

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 83 «ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»  
(МБДОУ «ДС № 83 «ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

образовательной деятельности во второй младшей группе  
общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год

Норильск, 2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»

\_\_\_\_\_ Т.Е.Любителева

« 07 » 09 2023 г.

**Принято** на заседании Педагогического совета

МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»

протокол № 1 от « 07 » 09 2023 г.

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел</b>	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)	9
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	12
1.2.1. Планируемые результаты во второй младшей группе	13
1.2.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	15
1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	17
<b>2. Содержательный раздел</b>	20
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях	20
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	20
2.1.2. Познавательное развитие	25
2.1.3. Речевое развитие	32
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.5. Физическое развитие	46
2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	53
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	60
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	63
2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	72
2.2.4. Календарно-тематическое планирование	74
<b>3. Организационный раздел</b>	79
3.1. Организация предметно-пространственной среды	79

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	90
3.3. Матрица воспитательных событий	92
3.4. Примерный режим и распорядок дня	94
Литература	99
Приложение	100

## 1 . Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок» ,
- календарный план воспитательной работы;
- Ознакомление с Таймыром: учебно-методические рекомендации. Н.И.Князева, Н.И.Теплорадова. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова», 2014 г.;
- Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.;
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева.
- Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991г.;
- Физическая культура в детском саду, Л.И.Пензулаева. – издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

#### 1.1.1. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на

основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических

работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

---

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).



Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

**1.1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы) *Климатические особенности***

Зимний период						
Длительность	Длительность светового дня	Осадки снежный покров	Погодные условия	Загрязненность воздуха	Относительная влажность воздуха	Ветровые потоки
286 дней в году, длительная зима. 205 дней в среднем в течение	Полярная ночь – 45 суток	Залегание снежного покрова 285 дней	Первые устойчивые морозы наступают в конце сентября, заканчиваю	Наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических	Может достигать 100 %	Средняя многолетняя скорость ветра составляет 4, 9 м/сек Ветровые потоки не встречают значительных препятствий для передвижения на равнинных

года с метелями			тся в начале июня Наличие температуры воздуха до – 55 градусов	предприятий		участках НПП
Летний период						
Короткое в основном холодное лето	Полярный день 68 суток	Среднее количество осадков за год 688.8 мм	Средняя температура + 13 градусов	Наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий	Может достигать 100 %	Средняя многолетняя скорость ветра составляет 4, 9 м/сек

Климат района Талнах характеризуется отрицательной среднегодовой температурой воздуха, продолжительной зимой с сильными морозами и метелями, коротким дождливым, холодным летом, наличием частых и резких смен погоды. Разграничить сезоны года (весну, лето, осень) невозможно, за исключением зимы, которая продолжается здесь восемь месяцев (с ноября по май).

Район Талнах расположен в северо-восточной части муниципального образования город Норильск, на берегах рек Талнах и Хараелах. Селитебная зона с северо-запада, севера и востока находится в окружении производственных зон и зон инженерной инфраструктуры.

Сложный и пересеченный рельеф, обширная гидрографическая сеть, распространение многолетнемерзлых пород значительно усложняют микроклиматические условия, вследствие чего возникает большое количество различных микроклиматических зон.

Расположено Учреждение в спальном микрорайоне, т.е. внутри жилого комплекса, что способствует защите детского сада от ветров и снежных заносов.

В целом условия Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях Учреждения в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в Учреждении – учёт природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

В Программе учтены и ***социокультурные особенности Норильска***. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтёры).

Коллективом Учреждения организовано взаимодействие с социокультурными учреждениями города:

- муниципальным бюджетным учреждением «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»;
- федеральным государственным бюджетным учреждением «Объединенная дирекция заповедников Таймыра»;
- муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр внешкольной работы»;
- муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Талнахская детская школа искусств»;
- муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Средняя школа № 39»;
- муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития № 81 «Конек-горбунок»;
- муниципальным бюджетным учреждением культуры «Культурно-досуговый центр им. В.Высоцкого»;
- муниципальным бюджетным учреждением «Централизованная библиотечная система»;
- муниципальным бюджетным учреждением «Спортивный зал «Горняк».

Все имеющиеся социальные объекты воспитанники Учреждения посещают с экскурсиями, гостевыми визитами.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении.

### ***Социально-демографические особенности***

В Учреждении функционирует 13 групп: 3 группы для детей раннего возраста, 8 групп общеразвивающего вида для детей дошкольного возраста, 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, 1 группа комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития. Среди воспитанников: 138 мальчиков ( 51 %) и 133 девочки (49 %), фактическая наполняемость составляла 271 ребенок: по 17-18 человек в группах раннего возраста, 20-25 детей – в группах дошкольного возраста, в зависимости от площади групповых помещений.

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной

образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
  - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
  - ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
    - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
    - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
    - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
    - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
    - ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.2.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

##### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного

поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать



свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития

личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**Педагогический мониторинг** в каждой возрастной группе проводится по методике **Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

**В группах компенсирующей направленности (с тяжелыми нарушениями речи)** углубленное логопедическое и психологическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом. Углубленный педагогический мониторинг проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Цель психодиагностики - получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты, а педагогом-психологом индивидуальной карты развития ребенка, составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В. Нищевой, А.М. Быховская, Н.А. Казова.

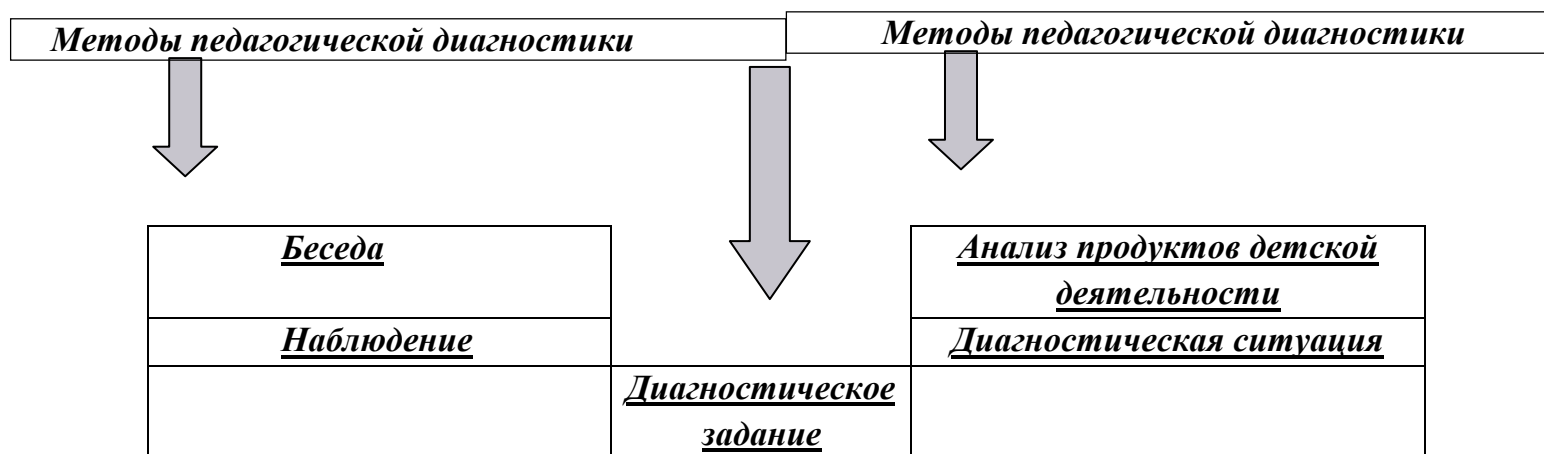
Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

#### **Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.**

При реализации Программы может проводиться педагогическим работником оценка индивидуального развития детей в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Такая оценка

индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

При осуществлении педагогической диагностики используются регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.



При анализе полученных данных результаты детей не сравниваются между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного ребенка и его отдельно взятую динамику.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга. Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

**Задачами** педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации об условиях реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития Учреждения;
- выявление затруднений педагогов Учреждения в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками.

## **2 . Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

1. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
2. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
3. Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с

игрушками, предметами и взаимной симпатии

4. Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
5. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
6. Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### **Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

1. Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

### **Задачи в сфере трудового воспитания**

1. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
2. Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки.
3. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
4. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку

### **Задачи в области формирования основ безопасного поведения**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения
2. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

## **Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание в сфере социальных отношений**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть,

гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.

При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.

В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

- Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
- Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
  - Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.
  - Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).
  - Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
  - Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
  - Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.
  - Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.
  - Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
  - Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам.
  - Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
  - Поощряет желание детей соблюдать порядок при:
    - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),
    - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.
- Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий

(убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:

- одевание на прогулку,
- умывание после сна или перед приемом пищи,
- элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.

### **Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

1. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
2. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
3. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
4. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить



близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

## **2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.
3. Развивать исследовательские умения.

#### **Задачи раздела «Математические представления»**

1. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.
2. Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
3. Развивать исследовательские умения

#### **Задачи раздела «Окружающий мир»**

1. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
2. Развивать исследовательские умения

#### **Задачи раздела «Природа»**

1. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

2. Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.
3. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
4. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия:

- рассматривание,
- поглаживание,
- ощупывание ладонью, пальцами по контуру,
- прокатывание,  
бросание и тому подобное.

Педагог:

- расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),
- знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);  
закрепляет слова, обозначающие цвет.

Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).

Педагог организует поисковую деятельность:

- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
- задаёт детям вопросы;
- обращает внимание на постановку целей;
- определение задач деятельности;
- развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;

Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.

Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:

- выделение сходства,
- овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,
- группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### **Содержание раздела «Математические представления»**

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- столько же,
- поровну,
- не поровну

по количеству, используя приемы наложения и приложения.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- короче-длиннее,
- шире-уже,
- выше-ниже,
- такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения.

Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем

- добавления одного предмета к меньшей группе
- удаления одного предмета из большей группы

Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:

- шар,
- куб,
- круг,
- квадрат,
- треугольник, активизируя в их речи данные названия.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)

Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже).

Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

### **Содержание раздела «Окружающий мир»**

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.

Педагог поощряет стремление детей:

- называть их по имени,
- включаться в диалог,
- в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки,
- оказывать посильную помощь родным,
- приобщаться к традициям семьи.

Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;

Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).

Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.

Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

### **Содержание раздела «Природа»**

Педагог расширяет представления:

- о диких и домашних животных;
- деревьях, кустарниках;
- цветковых, травянистых растениях;
- овощах и фруктах;
- ягодах данной местности.

Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:

- внешний вид;
- питание;
- польза для человека.

Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:

- воды;
- песка;
- глины;
- камней.

Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Задачи по формированию словаря**

#### **Обогащение словаря**

Закреплять у детей умение

1. различать и называть:

- части предметов,
- качества предметов,
- сходные по назначению предметы,

2. понимать обобщающие слова.

#### **Активизация словаря**

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **Задачи по развитию звуковой культуры речи**

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **Задачи по развитию грамматического строя речи**

Продолжать

1. формировать у детей умения согласовывать слова в

- роде,
- числе,
- падеже;

2. использовать в речи

- имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

**Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.**

**Задачи по развитию связной речи**

- Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;

- Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,
- Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,
- Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений
- Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

**Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

1. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
2. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

**Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
2. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
3. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
4. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
5. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
6. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

### **2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Формирование словаря»**

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о

- людях,
- предметах,
- частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),
- качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),
- некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),
- объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,

#### **Содержание раздела «Звуковая культура речи»**

#### **Содержание раздела « Грамматический строй речи»**



Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.

Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Педагог продолжает развивать у детей

- звуковую и интонационную культуру речи,
- фонематический слух,

Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.

Педагогический работник формирует

- правильное речевое дыхание,
- слуховое внимание,
- моторику речевого аппарата,
- обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **Содержание раздела «Связная речь»**

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.

Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)

Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)

Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)

Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### **Содержание раздела «Связная речь»**

Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть

- членов своей семьи,
- знакомых литературных героев и их действия на картинках,
- разговаривать о любимых игрушках.

Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова

Педагог способствует освоению умений диалогической речи:

- отвечать на вопросы и обращения педагога;
- сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу.

Педагог способствует освоению умений монологической речи:

- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;
  - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;
  - читать наизусть короткие стихотворения,
  - слушать чтение детских книги
- рассматривать иллюстрации.

#### **Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

1. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,
2. Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **Содержание раздела «Приобщение к искусству»**

1. Воспитывать интерес к искусству.
2. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).
3. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства
4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
5. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
6. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве
7. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
8. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.
9. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее

##### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.
3. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
4. Развивать у детей эстетическое восприятие.
5. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
6. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
7. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
8. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
9. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
10. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
11. Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
12. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

#### **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

- Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
- Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
- Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

- Знакомить детей с различными видами конструкторов.
- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- Познакомить детей со свойствами бумаги.
- Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

## **Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Приобщение к искусству»**

1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
2. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
3. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
4. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

5. Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
6. Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
7. Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
8. Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
9. Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
10. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
11. Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
12. Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ**

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное.

Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).

Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое). Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог

учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..

Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА**

- Педагог формирует у детей интерес к лепке.
- Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.
- Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).
- Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
- Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

- Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.



- Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.
- Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

1. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.
2. Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

1. Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,
  2. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
  3. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;
  4. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);
  5. Готовить детей к посещению кукольного театра,
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Задачи музыкальной деятельности

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту,

эти задачи реализует возраст 5-6)

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выразить свое настроение в движении под музыку.

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

### **Задачи театрализованной деятельности**

Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);

- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

### **Задачи культурно-досуговой деятельности**

- ✓ Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- ✓ Создавать условия для активного и пассивного отдыха;
  - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
  - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
  - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения

## **СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Содержание раздела СЛУШАНИЕ**

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).

Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)

Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### **Содержание раздела ПЕНИЕ**

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

### **Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо).  
Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

### **Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.

Формирует умение следить за сюжетом.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).

Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

### **Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.
- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).
- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.
- Формирует желание участвовать в праздниках.
- Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

### **Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)

### **2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития**

Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),

спортивные упражнения,

подвижные игры,

помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.

Развивать психофизические качества,

- ориентировку в пространстве,
- координацию,
- равновесие,
- способность быстро реагировать на сигнал.

Формировать интерес и положительное отношение к

- занятиям физической культурой и
- активному отдыху,
- воспитывать самостоятельность.

Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,

- создавать условия для формирования правильной осанки,
- способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности в области Физическое развитие**

Педагог формирует умение:

- организованно выполнять строевые упражнения,
- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Педагог формирует умение организованно выполнять по показу

- общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;
- создает условия для активной двигательной деятельности и
- положительного эмоционального состояния детей.

1. Педагог воспитывает/ формирует

- умение слушать и следить за показом,
- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых

Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,

Приобщает детей к здоровому образу жизни.

Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

### **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**

#### **Основные виды движения**

#### **Бросание, катание, ловля, метание**

катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;

- прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю, подбрасывание мяча вверх и ловля его;

бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах, бросание мяча вверх и о землю и ловля его, бросание мяча воспитателю и ловля его обратно.

- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу; перебрасывание мяча через сетку; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога

бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;

бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;

#### **Ползание, лазанье**

ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом, проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м), ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба



3-4 года

ходьба в заданном направлении

- небольшими группами,
- друг за другом,
- парами друг за другом

- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу;

- ходить, обходя предметы, врассыпную, "змейкой";
- ходьба с поворотом и сменой направления);
- ходьба на носках;

- ходьба, высоко поднимая колени

- ходьба, перешагивая предметы

- ходьба в разных направлениях;

- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)

- ходьба по наклонной доске.

- ходьба в чередовании с бегом.

**Бег**

- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;

- бег по кругу, в парах;

- бег по кругу, держась за руки

- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;

- бег со сменой направления,

**с остановками;**

- бег мелким шагом;

- бег на носках;

- бег в чередовании с ходьбой;

- бег убегающие от ловящего,

**ловя убегающего;**

- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м

### **Прыжки**

- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,  
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см).

### **Упражнения в равновесии**

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ходьба на носках, с остановкой.
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье  
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу  
ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ходьба по ребристой доске;
- ходьба по наклонной доске.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

поднимание и опускание прямых рук вперед; основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);

перекладывание предмета из одной руки в другую хлопками над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.

### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

- ✓ потягивание, приседание, обхватив руками колени
- ✓ наклоны вперед и в стороны
- ✓ повороты со спины на живот и обратно
- ✓ сгибание и разгибание ног из положения сидя
- ✓ поднимание и опускание ног из положения лежа

### **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**

- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
- приседание с предметами, поднимание на носки
- выставление ноги вперед, в сторону, назад.
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

### **Ритмическая гимнастика**

#### **Музыкально-ритмические упражнения**

- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

#### **Строевые упражнения**

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.

Перестроение в колонну по два, в рассыпную.

Смыкание и размыкание обычным шагом.

Повороты направо и налево переступанием.

## **Подвижные игры**

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

### **Катание на санках**

по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

### **Ходьба на лыжах:**

по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

### **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:**

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

### **Плавание**

Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

## **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками.

Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья. Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

**Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе**

Продолжительность 20 - 25 минут.

Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

### Дни здоровья

День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал

В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

## 2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• ОБЖ</li> <li>• Социальные отношения</li> <li>• Формирование гражданственности и патриотизма</li> </ul> <p>Задачи  <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p>	<p><b>ОБЖ</b></p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей</p>	

<p>ФОО ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028  "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"  (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание  Лыкова И.А. и др. Детская безопасность. Парциальная программа. — М.: Цветной мир, 2016.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.  Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. — СПб.: Детство-пресс, 2014.  <b>Социальные отношения</b>  Конспекты и сценарии занятий  Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2005. — 168 с.  <b>Формирование</b></p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p><b>гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.</p> <p>Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).</p>	
<p>Познавательное развитие</p> <p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2.Математические представления</p> <p>3.Окружающий мир</p>	<p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-</p>	

<p>4.Природа</p> <p>Задачи</p> <p><a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p> <p>ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p> <p>"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"</p> <p>(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет.</p> <p>2.Природа</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p>	
<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Задачи</p> <p><a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a></p> <p>ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p> <p>"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"</p> <p>(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.</p>	



	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.	
<p><b>Физическое развитие</b> Активный отдых Туристическая деятельность</p> <p>Задачи</p> <p><a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a> ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста», автор Н. А. Фомина.	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Задачи</p> <p><a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a> ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет.</p> <p>Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет.</p> <p>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет.</p> <p><b>Народное искусство — детям</b> Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.</p> <p><b>Альбомы для творчества:</b> «Городецкая роспись»,</p>	

	<p>«Дымковская игрушка»,  «Жостовский букет»,  «Каргопольская игрушка»,  «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан»,  «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины»,  «Филимоновская игрушка»,  «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p><b>Комплекты для творчества в еврослоте:</b> «Городецкая роспись»,  «Дымковская игрушка»,  «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины»,  «Филимоновские свистульки»,  «Хохломская роспись»,  «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p><b>Наглядные пособия:</b> «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка»,  «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан»,  «Сказочная гжель»,  «Филимоновская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Примеры узоров</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</p> <p>Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Программы и пособия  «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова),  «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова),  «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова),  «Аппликация», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова, С. С. Кузнецова)  Шевелев К.В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения  Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.  МУЗЫКА ДЕТСТВА.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

<b>Формы получения образования</b>		<b>в ДОО</b>
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	+
<b>Образовательные технологии</b>		<b>в ДОО</b>
1	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ	Данные

2	Технологии развивающего обучения	технологии широко используются в ДОО	
3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
6	Технологии проектной деятельности		
7	Технология ТРИЗ		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений

		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			п.23.8, стр.151
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	

познавательная-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<i>п.23.12 стр.152</i>

### 2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</u></b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)



*Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)**

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на	

<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>
<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.157)*

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

#### **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>

### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

<b>3-4 года</b>
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p>
<p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p>
<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельности пробы.</p>

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

### 2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</li> <li>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</li> <li>Согласование воспитательных задач;</li> </ul>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
2. Просветительское направление	<ul style="list-style-type: none"> <li>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>Информирование об особенностях реализуемой в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;</li> <li>информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей;</li> <li>Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии,</li> </ul>



### 3. Консультационное направление

ДОО образовательной программы;  
Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;  
Содержании и методах образовательной работы с детьми;

Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;  
Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;  
Возникающих проблемных ситуациях;  
Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  
Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое

Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком

Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

## 2.2.4. Календарно-тематическое планирование

Исходя из особенностей окружающей социокультурной среды и запросов семей, педагогическими работниками и администрацией МБДОУ был разработан Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

месяц	№ недели	Тема недели			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	1	Детский сад .Наша группа, игрушки.	Детский сад. Наша группа. Игрушки (разновидности игрушек)	День знаний. Игрушки (разновидности игрушек: народные, фольклорные, северных народов)	День знаний. Школа. Сравнение профессий воспитатель-учитель. День солидарности в борьбе с терроризмом.
	2	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья. Международный день распространения грамотности.	Я и моя семья. Международный день распространения грамотности.
	3	Осень. Признаки осени. Ягоды. Грибы. Деревья, кустарники.	Осень. Признаки осени. Дифференциация лето-осень. Ягоды. Грибы. Деревья, кустарники.	Осень ранняя и поздняя. Признаки осени. Месяцы. Сезонные изменения в лесу. Деревья, кустарники (сравнение растений леса и тундры). Ягоды. Грибы.	Осень ранняя и поздняя. Признаки осени. Месяцы. Ягоды. Грибы. Сезонные изменения в лесу. Деревья, кустарники (сравнение растений леса и тундры)
	4	Детский сад, друзья, учимся знакомиться	Детский сад- мой второй дом	День воспитателя и всех дошкольных работников. Профессии в ДОУ. Человек среди людей.	День воспитателя и всех дошкольных работников. Профессии в ДОУ. Человек среди людей
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
октябрь	1	Домашние животные и птицы.	Домашние и дикие животные.	Жизнь диких и домашних животных осенью. День защиты животных.	Жизнь диких и домашних животных осенью. День защиты животных.
	2	Подарки осени. Овощи. Огород.	Подарки осени. Овощи. Огород.	Овощи-фрукты. Сад – огород. Труд людей осенью.	Овощи-фрукты (экзотические). Сад – огород. Труд людей

					осенью.
	3	Урожай. Сад. Фрукты	Урожай. Сад. Фрукты	Лес. Грибы. Ягоды. День отца в России.	Лес. Грибы. Ягоды. День отца в России.
	4	Рукотворный мир: посуда	Рукотворный мир: мебель, посуда. Электроприборы. Правила безопасности	Рукотворный мир: мебель, посуда(+ гжель, хохлома и т.д.) Электроприборы. Правила безопасности.	Рукотворный мир: мебель, посуда(+ гжель, хохлома и т.д.) Электроприборы. Правила безопасности
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
ноябрь	1	Рукотворный мир: мебель	Родная страна страна.	День народного единства. Моя страна.	День народного единства. Моя страна.
	2	Рукотворный мир: одежда	Мой край. Мой родной город.	Мой край. Мой родной город. «Большой аргиш» - праздники встречи зимы.	Мой край. Мой родной город. «Большой аргиш»-праздники встречи зимы.
	3	Неделя театра. Мы зрители.	Неделя театра. Виды театров. Театральные атрибуты.	Неделя театра. Профессии в театре. Виды театров. Театральные атрибуты.	Неделя театра. Профессии в театре. Виды театров, театральные атрибуты.
	4	Моя семья. Мой дом.	День матери. Моя семья.	День матери. Моя семья. Государственный герб Российской Федерации.	День матери. Моя семья. Государственный герб Российской Федерации.
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
декабрь	1	Зима.	Зима. Признаки зимы.	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Сезонные изменения в природе. Животные и птицы зимой. Международный день инвалидов.	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Сезонные изменения в природе. Животные и птицы зимой. Международный день инвалидов.
	2	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы. Зимние виды спорта. День Конституции Российской Федерации.	Зимние забавы. Зимние виды спорта. День Конституции Российской Федерации.
	3	Животные зимой.	Жизнь животных и птиц зимой.	Жизнь животных и птиц зимой.	Жизнь животных и птиц зимой.
	4	Новый год. Елка	Новый год. Мастерская деда Мороза.	Новый год. Деда Морозы разных стран. Мастерская деда Мороза.	Новый год. Деда Морозы разных стран. Мастерская деда Мороза.

январь	2	Рождественские сказки	Рождественские сказки	Рождественские праздники	Рождественские праздники на Руси
	3	Солнышко встречаем. Сказки народов Севера.	Жизнь и быт народов севера. Сказки народов Севера.	Праздник Хейро. Жизнь и быт народов Севера. Сказки народов Севера.	Праздник Хейро. Жизнь и быт народов Севера. Сказки народов Севера.
	4	В мире сказок. Русские народные сказки.	В мире сказок. Русские народные сказки.	Русские народные сказки, сказки народов России, сказки народов Севера	Русские народные сказки, сказки народов России, сказки народов Севера
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
февраль	1	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
	2	Растительный и животный мир Таймыра	Растительный и животный мир Таймыра	Растительный и животный мир Таймыра	Растительный и животный мир Таймыра
	3	Книжкина неделя.	Книжкина неделя. Русская традиционная культура	Международный день родного языка. Русская традиционная культура	Международный день родного языка. Русская традиционная культура
	4	Папы всякие нужны	День защитника Отечества. Военные профессии. Русские богатыри.	День защитника Отечества. Рода войск. Военные профессии. Военный транспорт. Русские богатыри.	День защитника Отечества. Рода войск. Военные профессии. Военный транспорт. Русские богатыри.
	5	Городской транспорт. Профессия водитель	Транспорт, профессии на транспорте. ПДД	Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте. ПДД	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД
март	1	Мамочка моя. Мамы всякие нужны (профессии мам)	Мамин день - 8 марта. Мамы всякие нужны (профессии мам)	Международный женский день - 8 марта. Мамы всякие нужны (профессии мам)	Международный женский день 8 марта. Мамы всякие нужны (профессии мам)
	2	Весна, признаки весны.	Весна, признаки весны. Одежда людей.	Ранняя и поздняя весна. Признаки весны. Демисезонная одежда. Изменения в природе,	Ранняя и поздняя весна. Признаки весны. Демисезонная одежда. Изменения в природе,

				месяцы.	месяцы.
	3	Масленица. Дикие животные весной	Масленица. Дикие животные и птицы весной	Масленица. Животный и растительный мир весной.	Масленица. Животный и растительный мир весной.
	4	Театральная весна. Знакомство с фольклором.	Театральная весна. Знакомство с фольклором.	Театральная весна Профессии (художник, композитор, поэт, драматург, артист, режиссер) День Земли.	Театральная весна. Профессии (художник, композитор, поэт, драматург, артист, режиссер) День Земли.
апрель	1	День смеха. Всемирный День здоровья.	День смеха и юмора. Всемирный День здоровья.	День смеха и юмора. Международный день детской книги. Всемирный День здоровья.	День смеха и юмора Международный день детской книги. Всемирный День здоровья.
	2	Космос. День космонавтики	Космос. День космонавтики	День космонавтики. Планеты солнечной системы. Глобус. Карта земли. Климатические пояса и материки.	День космонавтики. Планеты солнечной системы. Глобус. Карта земли. Климатические пояса и материки.
	3	Животные жарких стран.	Животные жарких стран.	Животные жарких стран. Особенности внешнего вида. Пустыня и саванна.	Животные жарких стран. Особенности внешнего вида. Пустыня и саванна.
	4	Знакомство с эколятами - защитниками природы.	Эколята - защитники природы. День Эколят	День Эколят Эколята защитники природы. Правила поведения на природе.	День Эколят Эколята защитники природы. Правила поведения на природе.
	5	Первые весенние цветы. Огород на окне.	Наш зеленый друг (комнатные растения). Огород на окне.	Наш зеленый друг (комнатные растения), что и как влияет на живую природу. Огород на окне.	Зеленая аптека (комнатные растения), что и как влияет на живую природу. Огород на окне.
май	1	Неделя дружбы и добра.	Праздник весны и труда. Профессии моих родителей	Праздник весны и труда. Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии	Праздник весны и труда. Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии
	2	День Победы.	День Победы.	День Победы. Великая Отечественная война.	День Победы. Великая Отечественная война.
	3	Моя семья.	Моя семья.	Международный день семьи.	Международный день семьи.

				Международный день музеев.	Международный день музеев.
	4	Транспорт. ПДД	Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД	Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД
	5	Путешествие в мир насекомых.	Путешествие в мир насекомых.	Путешествие в мир насекомых. День славянской письменности и культуры	Путешествие в мир насекомых. День славянской письменности и культуры
	<b><u>Каникулярный период ( праздники, события, проекты и т.д)</u></b>				
июнь	1	День защиты детей. Лето. Летние игры.	День защиты детей. Лето. Признаки лета.	Международный день защиты детей. Лето. Признаки лета. Месяцы лета. День русского языка. Сказки А.С. Пушкина	Международный день защиты детей. Лето. Признаки лета. Месяцы лета. День русского языка. Сказки А.С. Пушкина
	2	Неделя добра. Я и мои друзья	Неделя дружбы и добра. Моя страна.	День России. Моя страна. Дружат дети всей земли.	День России. Моя страна. Дружат дети всей земли.
	3	Жизнь животных и птиц летом.	Жизнь животных и птиц летом.	Жизнь животных и птиц летом. День памяти и скорби.	Жизнь животных и птиц летом. День памяти и скорби.
	4	Первые цветы.	Первые цветы. Растения тундры	Времена года. Лето. Жизнь животных и птиц Таймыра летом. Растения тундры	Календарь. Лето. Жизнь животных и птиц Таймыра летом. Растения тундры
июль	1	Моя семья.	Моя семья.	Моя семья. Семейные традиции. День любви, семьи и верности.	Моя семья. Семейные традиции. День любви, семьи и верности.
	2	«Почтальон Печкин в гостях у детей» Почта. Профессии.	«Почтальон Печкин в гостях у детей» Почта. Профессии.	Профессии металлург, шахтер, горноспасатель. Подземные богатства. Минералы и камни	Профессии металлург, шахтер, горноспасатель. Подземные богатства. Минералы и камни.
	3	Мой любимый город.	Мой любимый город. Путешествие Никельки по городу Норильску.	Мой любимый город. День города Норильска. День металлурга.	Мой любимый город. День города Норильска. День металлурга.
	4	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
август	1	Путешествия.	Путешествия. Мой	Путешествия. Мой летний отдых.	Путешествия. Мой летний отдых.

		Мой летний отдых.	летний отдых.		
2	«Что нам стоит дом построить»	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.
3	Мы - спортсмены	Дружим со спортом	День физкультурника. Летние виды спорта.	День физкультурника. Летние виды спорта.	День физкультурника. Летние виды спорта.
4	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.	День шахтера. Профессии. Инструменты	День шахтера. Профессии. Инструменты День Государственного флага России.	День шахтера. Профессии. Инструменты День Государственного флага России.	День шахтера. Профессии. Инструменты День Государственного флага России.
5	Мир эмоций. Эмоции и настроение.	Мир эмоций. Эмоции и настроение.	Мир эмоций. Эмоции и настроение. День российского кино.	Мир эмоций. Эмоции и настроение. День российского кино.	Мир эмоций. Эмоции и настроение. День российского кино.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

<b>Организация предметной среды во второй младшей группе</b>		
<b>Предметная среда для игровой деятельности</b>		
<b>Вторая младшая группа</b>		
<b>Материалы для сюжетной игры</b> С трех лет дети становятся более требовательными к «похожести» игрушек на реальные вещи. Игрушки-предметы оперирования начинают обростать большим числом	<b>Сюжетообразующие наборы материала и его размещение</b> Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все	<b>Материалы для игры с правилами</b> В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это

<p>деталей (увеличивается так же их тематическое/разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика игрушки осуществляется движение в сторону ее большей реалистичности. Вместе с тем, в соответствии с усложнением игры ребенка, условность игрушек по параметрам размера и готовности, напротив, должна усиливаться (это могут быть уже игрушки меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле, по отношению к которой осуществляется орудийное действие –ее кормят, катают в машине и т.п.). Игрушки-маркеры условного пространства для детей этого возраста также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном, это предметы, имитирующие бытовую обстановку: крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кроватька, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство</p>	<p>типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями», диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок –ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы</p>	<p>только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, воротца и желоба для прокатывания шаров, симметричные тележки, машины, звери на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию –ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа «Поймай рыбку» и т.п.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри. Их состав может быть обогащен прототипической ширмой-«прилавком» (имеющей многофункциональное значение –магазина, аптеки и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов). Наряду с прототипическим маркером многофункционального «транспортного средства» – ширмой-автомобилем, или вместо него, может использоваться скамеечка со съемным рулем на одном конце (на ней помещаются «водитель» и пара пассажиров). Игрушки-персонажи (куклы и антропоморфные мягкие животные) для детей 3-4 лет приобретают больше реалистических черт и уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки-персонажи из известных народных и авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера –до 10 -15 см.), с которыми ребенок может</p>	<p>размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. группе, но сюжетообразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста (например, Филя, Хрюша и Каркуша из телепередачи «Спокойной ночи, малыши»; Красная шапочка и Серый волк; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.). Полезны будут эти персонажи как в виде обычных кукол, так и в виде наручных кукол би-ба-бо, плоскостных фигур на подставках (все – среднего размера). Полифункциональные материалы, которыми замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и их самостоятельной игры. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепеды). Они используются для огораживания «домика», «автобуса» и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того,

<p>целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол, зверей, для гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p><b>Предметная среда для продуктивной деятельности</b></p>	
<p><b>Вторая младшая группа</b></p>	
<p>Дети трех лет уже могут на короткое время сдерживать свои действия и желания. Однако по-прежнему легко возбуждаются и утомляются. Однообразие обстановки, отсутствие условий, пособий и оборудования для активной продуктивной деятельности детей часто является причиной нарушений возбудимости их нервной системы.</p>	<p><b>Размещение материала</b>          Все материалы для продуктивной деятельности должны быть доступны детям. Материалы и пособия для изобразительной деятельности ежедневно, после вечернего приема пищи, размещаются на столах, которые имеются в группе. В рабочем состоянии все материалы, пособия, оборудование и</p>

<p>Появление у детей целенаправленной деятельности<sup>9</sup> позволяет им проявлять особую активность в продуктивной деятельности. Действуя с изобразительными материалами или конструируя, ребенок ощущает себя «созидателем», способным ставить множество целей. А для этого детям необходимо много разнообразных материалов и оборудования.</p> <p>Но дети стали старше и уже понимают разницу между успешной и неуспешной деятельностью. Их уже не устраивает просто результат, а нужен результат с определенными качествами.</p> <p>Так как в основном жизнь и деятельность ребенка 3-4 лет связана с игрой, то и требования к результату определяются, прежде всего, возможностью использования созданного продукта в играх: конструкции и поделки должны быть прочными, надежными и позволяющими играть с ними.</p> <p>Благодаря этому в процессе конструирования ребенок получает значительно более полные представления о различных свойствах деталей конструктора. Так, например, начиная возводить какую-либо постройку, ребенок на опыте убеждается, что одни детали устойчивы, как бы их ни поставили, а другие устойчивы лишь в определенном положении. Ребенок накладывает одни детали на другие и видит, что различные сочетания их в постройке обуславливают ее различную прочность. Трудно создать прочную постройку из одних пластин, но, определенным</p>	<p>незаконченные детские работы сохраняются до завтрака следующего дня.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку. Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках. По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

образом сочетая кубики и пластины, можно сделать прочный домик. Но, для того чтобы ребенок смог сам сделать соответствующие выводы, педагогу нужно обеспечить его разнообразными материалами. Кроме того, процесс обучения конструированию в младшей группе существенно отличается от занятий в остальных группах. Каждую тему педагог должен осваивать с детьми постепенно, предлагая им для построек целый ряд усложняющихся объектов, а затем перевести детей от подражательной деятельности к творческой. Для этого требуется значительное количество материала. В этом возрасте детям уже необходим строительный материал для коллективных игр. С этой целью могут использоваться наборы мелких и средних деталей, а также крупных, соответствующих росту детей.

Все элементы строительного набора должны быть соразмерны исходному кубу и даваться в двух размерах (большие и маленькие): куб, кирпичик, призма, сфера, полусфера, цилиндр и т.п. Для того чтобы происходило развитие ребенка в рисовании, педагогу необходимо позаботиться об увеличении количества цветов в изобразительных материалах, которыми будут пользоваться. Так, например, дети четвертого года при создании образа широко используют цвет. И для того, чтобы дети могли выразить свое эмоциональное отношение к образу, они должны иметь возможность широкого выбора различных цветов среди имеющихся у них красок,

карандашей, фломастеров.

### **Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Вторая младшая группа**

В возрасте 3 лет исследовательские действия ребенка встроены в предметно-манипулятивную деятельность. Ребенок находится во власти внешней ситуации, его действия зависят от окружающих вещей. Поэтому материалы для познавательно-исследовательской деятельности, в основном, должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, которые вызывают интерес ребенка. Эти объекты со специально выделенными, как бы подчеркнутыми физическими свойствами (цвет, форма, величина) заключают в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения действий с простыми орудиями, опосредствующими человеческую деятельность. Действия с такими объектами необходимы для сенсорного развития и развития наглядно-действенного мышления, координации руки и глаза, развития моторики. К таким объектам относятся наборы объемных геометрических тел, различающихся по цвету (основные цвета) и величине (контрастные размеры), доски-вкладыши с основными формами (круг, квадрат, треугольник), крупные цветные мозаики, пирамидки, стержни для нанизывания колец, шнуровки, молоточки для вбивания втулок и т.п. В число объектов для исследования полезно также включить несколько игрушек-забав с простой однозначной зависимостью эффекта (светового, звукового, двигательного) от производимого действия. Большое поле для исследования в действии открывает оборудование для игры с песком и водой, которым, по возможности, следует оснастить групповое помещение. Для детей данного возраста необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка, развивать речь, продвигающие ребенка на уровень образной репрезентации мира. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2 -4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п. Этот материал стимулирует исследование и упорядочение в виде простых группировок (по сенсорным свойствам и по смыслу изображенных предметов), установление простых отношений между элементами (целое –части) и временных отношений (сначала –потом). Для расширения круга представлений и простой группировки могут использоваться и разнообразные образные игрушки – объемные и плоскостные фигурки животных, наборы муляжей фруктов и овощей и т.п. (см. в разделе «Материалы для игровой деятельности»). Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в

нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам. Дети 3-4 лет могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого.

Объекты для исследования в действии содержат в себе возможности более тонкой дифференцировки внешних свойств (цвета, формы, величины), позволяя ребенку осваивать общепринятые представления о свойствах вещей и их отношениях (сенсорные эталоны). Это наборы для группировки и сериации с более широким диапазоном геометрических форм (до пяти форм), цветов (до 6 -8), более сложными отношениями величин (сериационные ряды из 3 -5 элементов). Усложняются и объекты для ориентировки в соотношении частей и целого (доски-вкладыши с составными формами –из 2-3 частей, простые объекты-головоломки –сборно-разборные игрушки из нескольких элементов и т.п.). При этом элементы, из которых составляется целое, должны быть очевидны, открыты для восприятия ребенка. Усложняется по содержанию и образно-символический материал, расширяется его диапазон как по тематике, так и по охвату репрезентированных в каждой теме предметов и явлений. Этот тип материала представлен большим разнообразием наборов картинок для группировки (с геометрическими формами разного цвета, величины и с изображениями различных реальных предметов окружения, до 4 -6 каждой группы), сюжетными картинками, сериями картинок для выстраивания последовательностей событий (до 3-4), простыми парными картинками и парными картинками типа «лото», разрезными картинками (из 4 -6 элементов) и т.п. Полезны также наборы карточек, дающих возможность группировки по 2-3 признакам-основаниям последовательно (например, по назначению предметов, затем те же карточки –по цвету и т. д.). Образно-символический материал расширяет круг представлений ребенка, стимулирует развитие речи, способствует поиску и установлению признаков сходства и различия, пространственных отношений (целое-части) и временных отношений. Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности.

Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.

### **Предметная среда для организации двигательной активности детей**

#### **Вторая младшая группа**

Дети третьего года жизни очень активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием разных пособий (ходьба по скамейке, лазанье и ползание под столом, стульями, прокатывание шарика, мяча, бросание мяча и различных предметов, ходьба по ограниченной опоре с сохранением равновесия и др.). Самостоятельная двигательная активность детей 3 лет связана с обыгрыванием разных предметов и игрушек. Дети тянутся за игрушкой, наклоняются, влезают на куб, прилагают определенные усилия, чтобы достать тот или иной предмет или пособие.

Существенное значение для развития моторики детей имеет возникновение сюжетной игры. Однако, наблюдения показывают, что часто в этих играх малыши двигаются недостаточно. Их игры носят малоподвижный характер, так, все действия с куклой, мишкой, зайчиком и др. выполняются, главным образом, в процессе сидения, стояния или в ходьбе.

Движения ребенка 3-го года жизни еще недостаточно сформированы как произвольные, они часто хаотичны и непреднамеренны. В освоении движений и проявлении своей двигательной активности значительную роль у малышей играет способность действовать по подражанию знакомым образам, взрослому, имитируя животных, птиц, транспорт и т. д. Имитационные движения занимают у детей важное место в их самостоятельной деятельности. Можно наблюдать, как ребенок проявляет свою двигательную активность в играх с образными игрушками. Например, ребенок с зайчиком прыгает, убегает от волка, подлезает под дуги, прячется в туннеле и т. д.

Малыши стараются подражать действиям взрослого, но при этом они не придерживаются точно заданной формы движения. Для них главное многократно самостоятельно повторять движения и действия, при этом ощущая огромную радость.

Значительно увеличивается двигательная активность детей 3 лет в процессе игр с использованием физкультурных пособий. Их действия с пособиями достаточно просты, они обычно обыгрывают их. Например, ребенок берет обруч, лежащий на полу, садится в него, представляя, что это домик, затем бежит к лисичке и садится вместе с ней. Потом берет зайку, мишку и пр. и опять кладет их в свой «домик» и т.д. Другой ребенок может использовать обруч в качестве руля автомобиля. Из веревки, скакалки дети могут также соорудить дом (выложить на полу круг), построить заборчик из гимнастических палок, при этом используя такие действия, как перешагивание, подлезание.

Если проанализировать действия ребенка, то можно заметить, что они выполняются в различных комбинациях и пространственно-временных соотношениях (разное направление, скорость, темп и т.д.). Важно педагогу находить рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. В таких условиях у детей быстро появляется умение переносить уже хорошо знакомые



движения в новую обстановку. В процессе руководства двигательной активностью детей следует обращать внимание на то, чем заняты дети, и, в случае необходимости, переключать их с одного вида деятельности на другой. Учитывая быструю утомляемость младших дошкольников от однообразных движений и поз, их неумение регулировать свою двигательную активность, важно постоянно следить за сменой движений и чередованием их с отдыхом. Трехлетние дети любят выполнять поручения взрослых, поэтому чаще надо привлекать малышей к расстановке и уборке пособий.

Двигательная активность детей 4-го года жизни характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий с различными предметами и физкультурными пособиями (мячом, обручем, резиновыми кольцами и т.д.), так как они уже имеют необходимый двигательный опыт. Движения детей более разнообразны и координированы. У детей на четвертом году жизни формируются элементарные навыки совместной двигательной и игровой деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Во второй младшей группе сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе.

движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе.

К четырем годам дети уже способны самостоятельно объединяться небольшой группой для выполнения игровых упражнений, используя разные пособия и предметы. Однако, большинство детей затрудняется в выборе игр и могут длительное время находиться в «бездеятельном состоянии». Им необходима помощь со стороны педагога.

В самостоятельной двигательной деятельности детей младшего дошкольного возраста можно увидеть игры разной подвижности (с мячом, со скакалкой, с обручем, с сюжетными игрушками). К четырем годам у детей происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности за день их пребывания в детском саду.

Одним из средств повышения двигательной активности детей являются двигательные импровизации под музыку. Огромную радость приносят детям такие движения, как притопывание, кружение, различные подскоки. Поэтому чаще следует использовать музыкальное сопровождение в разных видах занятий по физической культуре.

Увеличению двигательной активности малышей способствует благоприятная окружающая обстановка: много свободного места в группе, большое разнообразие предметов и игрушек, непосредственное участие воспитателя в подвижных играх и упражнениях.

### **3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

**От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар...";

Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточки\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1-3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. \"Га-га-га!\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. \"Мишка-почтальон\", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. \"Все спят\", \"Маша обедает\", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. \"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких\", пер. Т. Зборовская; Эрик К. \"Очень голодная гусеница\".

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. \"Наша погремушка\", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; \"Весною\", \"Осенью\", муз. С. Майкапара; \"Цветики\", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; \"Вот как мы умеем\", \"Марш и бег\", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; \"Кошечка\" (к игре \"Кошка и котята\"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; \"Микита\", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; \"Пляска с платочком\", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; \"Полянка\", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; \"Утро\", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. \"Баю\" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; \"Белые гуси\", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; \"Дождик\", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; \"Елочка\", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; \"Кошечка\", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; \"Ладушки\", рус. нар. мелодия; \"Птичка\", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; \"Собачка\", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; \"Цыплята\", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; \"Колокольчик\", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. \"Дождик\", муз. и сл. Е. Макшанцевой; \"Воробушки\", \"Погремушка, попляши\", \"Колокольчик\", \"Погуляем\", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; \"Вот как мы умеем\", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. \"Птички\", муз. Г. Фрида; \"Праздничная прогулка\", муз. А. Александрова.

Игры с пением. \"Игра с мишкой\", муз. Г. Финаровского; \"Кто у нас хороший?\", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. \"Из-за леса, из-за гор\", Т. Казакова; \"Котик и козлик\", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

**3.3. Матрица воспитательных событий**

**Матрица воспитательных событий в МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»**

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Социальное воспитание	Познавательное воспитание	Физическое и оздоровительное	Трудовое воспитание	Эстетическое воспитание
<b>ценности</b>	Родина, природа	Жизнь, добро милосердие,	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Познание	Здоровье, жизнь	Труд	Культура и красота
Сентябрь	День окончания Второй мировой войны - 3	День солидарности в борьбе с терроризмом - 3	День знаний - 1			День воспитателя и всех дошкольных работников - 27	Международный день распространения грамотности - 8
Октябрь		Международный день пожилых людей – 1	День отца в России – 3-е воскресенье	День защиты животных - 4	День психического здоровья - 10	День учителя - 5	
Ноябрь	День народного единства - 4  День Государственного герба Российской Федерации	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов	День матери – последнее воскресенье	Синичкин день – 12  День словаря - 22		Всемирный день домашних животных – 30	<i>Этнический фестиваль «Большой аргииш» - праздник встречи зимы</i>

	Федерации - 30	внутренних дел России – 8					
Декабрь	*День неизвестного солдата – 3  День Героев Отечества - 9	*Международный день инвалидов-3	День добровольца (волонтера) в России – 5	День Конституции Российской Федерации – 12  Новый год - 31		Международный день художника - 8	
Январь	*День снятия блокады Ленинграда – 27	Всемирный день «спасибо» – 11					<i>Этнографический праздник встречи солнца – Хейро</i>
Февраль	*День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве – 2  День защитника Отечества – 23	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества - 15		Международный день полярного медведя - 27		День российской науки – 8	Международный день родного языка – 21
Март		Международный женский день – 8	День земли – 20	Всемирный день водных ресурсов – 22			Всемирный день театра - 27
Апрель	День космонавтики –		День Эколят - 25	Международный день птиц – 1	Всемирный день здоровья - 7		

	12						
Май	День Победы – 9		День детских общественных организаций России - 19	Международный день музеев -18 мая		Праздник Весны и Труда – 1	День славянской письменности и культуры - 24
Июнь	День России – 12	День памяти и скорби - 22	День защиты детей - 1				День русского языка - 6
Июль			День семьи, любви и верности - 8			День металлурга - 16	День города Норильска – 3-е воскресенье
Август	День Государственного флага Российской Федерации - 22				День физкультурника – 12	День шахтера - 26	День российского кино - 27

### 3.4. Примерный режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### Сводный режим воспитания и обучения детей на 2023-2024 учебный год на холодный период

Группа / Режимный момент	Характер деятельности	2 младшие группы (3-4 года)		Средние группы (4-5 лет)		Старшие группы (5-6 лет)		Подготовительные к школе группы (6-7 лет)	
		время	длительность	время	длительность	время	длительность	время	длительность
Прием детей, утренний	Взаимодейст-		30 мин		30 мин		30 мин		30 мин

фильтр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	вие с семьями СОД в РМ, СД	7.00 - 8.00		7.00-8.00		7.00-8.10		7.00-8.20	
			<b>30 мин</b>		<b>30 мин</b>		<b>40 мин</b>		<b>50 мин</b>
Утренняя гимнастика, возвращение с гимнастики	СОД в РМ, СД	8.00 - 8.25	<b>25 мин</b>	8.00-8.25	<b>25 мин</b>	8.10-8.25	<b>15 мин</b>	8.20-8.40	<b>20 мин</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	СОД в РМ, СД	8.25 - 8.55	<b>30 мин</b>	8.25-8.55	<b>30 мин</b>	8.25-8.50	<b>25 мин</b>	8.40-9.00	<b>20 мин</b>
Подготовка к образовательной деятельности	СД	8.55-9.00	<b>5 мин</b>	8.55-9.00	<b>5 мин</b>	8.50-9.00	<b>10</b>	-	-
Образовательная деятельность детей, групповой сбор, игровая деятельность (включая гимнастику в процессе занятия- 2 мин, перерывы между занятиями не менее 10 мин)	СОД в РМ, СД, НОД	9.00– 9.15	<b>15 мин</b>	9.00-9.20	<b>20 мин</b>	9.00-9.25	<b>25 мин</b>	9.00-9.30	<b>30 мин</b>
		9.25-9.40	<b>15 мин</b>	9.30-9.50	<b>20 мин</b>	9.35-10.00	<b>25 мин</b>	9.40-10.10	<b>30 мин</b>
Игры	СД	9.40-9.50	<b>10 мин</b>	9.50-9.55	<b>5 мин</b>	-	-	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	СД и РМ	9.50-10.10	<b>20 мин</b>	9.55-10.10	<b>15 мин</b>	10.00-10.20	<b>20 мин</b>	10.10-10.20	<b>10 мин</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СОД в РМ, СД	10.10-11.50	<b>1ч 40 мин</b>	10.10-11.50	<b>1 ч 40 мин</b>	10.20-11.50	<b>1 ч 30 мин</b>	10.20-12.00	<b>1 ч 40 мин</b>
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	СОД в РМ, СД	11.50-12.00	<b>10 мин</b>	11.50-12.00	<b>10 мин</b>	11.50-12.00	<b>10 мин</b>	12.00-12.10	<b>10 мин</b>
Обед		12.00-12.30	<b>30 мин</b>	12.00-12.30	<b>30 мин</b>	12.00-12.30	<b>30 мин</b>	12.10-12.30	<b>20 мин</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	СОД в РМ, СД	12.30-15.00	<b>2 ч 30 мин</b>	12.30-15.00	<b>2 ч 30 мин</b>	12.30-15.00	<b>2 ч 30 мин</b>	12.30-15.00	<b>2 ч 30 мин</b>
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, вечерняя гимнастика	СОД в РМ, СД	15.00-15.30	<b>30 мин</b>	15.00-15.30	<b>30 мин</b>	15.00-15.20	<b>20 мин</b>	15.00-15.20	<b>20 мин</b>
Образовательная деятельность детей,	СОД в РМ,	-	-	-	-	15.20-15.45	<b>25 мин,</b>	15.20-15.50	<b>30 мин,</b>



занятия со специалистами	СД						если утром 2 занятия		если утром 2 занятия
Игры, самостоятельная деятельность детей, подведение итогов дня	СД, СОД в РМ	15.30-16.00	<b>30 мин</b>	15.30-16.00	<b>30 мин</b>	15.45-16.00	<b>15 мин</b>	15.50-16.10	<b>20 мин</b>
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	СОД в РМ, СД	16.00-16.30	<b>30 мин</b>	16.00-16.40	<b>40 мин</b>	16.00-16.30	<b>30 мин</b>	16.10-16.30	<b>20 мин</b>
Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, кружковая работа, чтение худ. литературы	СД в РМ, СД, ИР, ДО	16.30-17.00	<b>30 мин</b>	16.40-17.00	<b>20 мин</b>	16.30-17.00	<b>30 мин</b>	16.30-17.00	<b>30 мин</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	СОД в РМ, СД	17.00-19.00	<b>2 ч 00 мин</b>	17.00-19.00	<b>2 ч 00 мин</b>	17.00-19.00	<b>2 ч 00 мин</b>	17.00-19.00	<b>2 ч 00 мин</b>
	Взаимодействие с семьями		<b>30 мин</b>		<b>30 мин</b>		<b>30 мин</b>		<b>30 мин</b>
Итого:	ОД-образовательная деятельность		30 мин	ОД-образовательная деятельность	40 мин	ОД-образовательная деятельность	50-75 мин	ОД-образовательная деятельность	90 мин
	СД и РМ – совместная организованная деятельность в режимных моментах		3 ч 55	СД и РМ – совместная организованная деятельность в режимных моментах	3 ч 55 мин	СД и РМ – совместная организованная деятельность в режимных моментах	3 ч 35 мин	СД и РМ – совместная организованная деятельность в режимных моментах	3 ч 20 мин
	Взаимодействие		1 ч	Взаимодейст	1 ч	Взаимодей	1 ч	Взаимодей	1 ч

	с семьей		вие с семьей		ствие с семьей		ствие с семьей	
	СД-самостоятельная деятельность	3 ч	СД-самостоятельная деятельность	3 ч	СД-самостоятельная деятельность	3 ч	СД-самостоятельная деятельность	3 ч
	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 30 мин	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 40 мин	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 50 мин	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 55 мин

## ЛИТЕРАТУРА

1. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
2. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
3. Михайленко, Н. Я. Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
6. Приказ Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
7. 27. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
- Флёрина, Е. А. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

**ПЛАН РАБОТЫ  
ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА  
МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год**

**Задачи:**

1. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность.
2. Формировать у детей основы безопасного поведения на улицах и дорогах города в роли пешехода, пассажира.
3. Оптимизировать работу с педагогами и родителями для закрепления знаний детей о правилах дорожного движения.
4. Формировать у детей самооценку, самоконтроль и самоорганизацию в сфере дорожного движения.
5. Активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения среди детей и родителей.

№	Мероприятия	Срок	Участники	Ответственный	Примечание
Организационно – педагогическая работа	<i>Беседа «Юные пешеходы»</i>	09	Дети средней группы	Жапарова Е.К.	
	<i>Физкультурный праздник совместно с родителями «Дорожные старты!»</i>	10	Дети и родители подготовительной группы	Феськова Е.К.	
	<i>Викторина «Знатоки ПДД»</i>	11	Дети старшего возраста	Гончарова С.С.	
	<i>Досуг «Красный, желтый, зеленый»</i>	12	Дети средней группы	Делова Н.В.	
	<i>Социальная акция «Письмо вежливому родителю»</i>	01	Дети средней и старшей группы	Гливенко Е.Н.	
	<i>Обыгрывание проблемных ситуаций в игре «Запрещается, разрешается»</i>	02	Дети подготовительной группы	Поддубная О.Ю.	
	<i>Развлечение «По следам Колобка»</i>	03	Дети 2 младшей группы	Субота Н.А.	

	<i>Игра-занятие «Волшебные огоньки»</i>	04	Дети младшего возраста	Гуринова О.Г.	
	<i>Игровой час «Потерянные знаки»</i>	05	Дети средней группы	Логинова Г.Н.	
	<i>Наполнение и совершенствование предметно – развивающей среды в ДОУ и группах, изготовление учебно–дидактических пособий.</i>	06	Группы дошкольного возраста	Воспитатели групп	
	<i>Дорожная сказка «Сломанный светофор»</i>	07	Дети старшего возраста	Нащук О.А.	
	<i>Игра-занятие «Внимание, дорога!» (с использованием игрового оборудования на участке детского сада)</i>	08	Дети 2 младшей группы	Хохлова Л.В.	
<b>Организационно – методическая работа</b>	<i>Инструктаж с педагогическими работниками по выполнению инструкции по обеспечению безопасности детей на улицах</i>	09	Воспитатели	Старший воспитатель	
	<i>Оформление центров по ПДД в группах, в соответствии с возрастными особенностями детей</i>	10	Воспитатели, родители, дети	Воспитатели	
	<i>Консультация для воспитателей: «Построение системы работы по изучению дошкольниками правил дорожного движения»</i>	02	Воспитатели	Старший воспитатель	
	<i>Приобретение наглядного и демонстрационного материала для обучения детей правилам дорожного движения</i>	В течение года	Воспитатели	Старший воспитатель, воспитатели групп.	
	<i>Методические рекомендации для воспитателей «Развитие познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста в процессе обучения их правилам дорожного движения».</i>	В течение года	Воспитатели	Старший воспитатель	
<b>Работа с</b>	Оформление информационного стенда для родителей по ПДД.	09	Родители	Старший воспитатель	

Групповые родительские собрания.	10	Родители	Воспитатели	
<i>Физкультурный праздник совместно с родителями «Мама, папа, я – знающая ПДД семья!»</i>	10	Родители	Инструктор по физкультуре	
<i>Как оформить уголок ПДД. Памятка для педагогов.</i>	11	Родители	Старший воспитатель	
<i>Консультация «Правила поведения на дороге в зимнее время»</i>	01	Родители	Педагог-психолог	
<i>Общее родительское собрание с приглашением сотрудника ГИБДД.</i>	02	Родители	Старший воспитатель	
<i>Конкурс рисунков «Зеленый огонек»</i>	03	Родители, дети	Пищур Е.В.	
<i>Консультация «Дети, дорога, транспорт»</i>	04	Родители, дети	Учитель-логопед	
<i>Круглый стол «Как влияет на безопасность детей поведение родителей на дороге»</i>	05	Педагоги, родители	Старший воспитатель	

**ПЛАН РАБОТЫ  
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.  
МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год.**

**Задачи:**

1. Формировать у детей понимание важности безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, соблюдения необходимых норм при действии с травмоопасными предметами.
2. Развивать способность детей к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
3. Активизировать внимание родителей с помощью разнообразных форм работы (лекции, консультации, буклеты) на необходимость формирования у детей основ безопасности жизнедеятельности.
4. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, ценностное отношение к своему здоровью и жизни.

№	Мероприятия	Срок	Участники	Ответственный	Примечание
Организационно – педагогическая работа	<i>Беседа «Осторожно – незнакомец!»</i>	09	Дети средней группы	Тавмурзаева М.К.	
	<i>Игра-занятие «Кто такой незнакомец?»</i>	10	Дети 2 младшей группы	Келлер О.Н.	
	<i>Спортивный досуг «Путешествие в страну безопасности»</i>	11	Дети подготовительной группы	Худякова И.Р.	
	<i>Дидактическая игра «Не шали с огнем»</i>	12	Дети средней группы	Логинова Г.Н.	
	<i>Оформить альбом «Пожарная безопасность»</i>	01	Дети старшей группы	Михайлова О.Ю.	
	<i>Рассматривание иллюстраций «Безопасность дома», беседа «Опасные предметы дома»</i>	02	Дети средней группы	Жапарова Е.К.	
	<i>Создание проблемных ситуаций «Если ты потерялся...»</i>	03	Дети старшей группы	Болжанова Д.У.	
	<i>Интерактивная игра «Что? Где? Когда?»</i>	04	Дети старшей группы	Нашук О.А.	
	<i>Игровое занятие «Чрезвычайные ситуации – что это?»</i>	05	Дети подготовительной группы	Данильченко К.Г.	
	<i>Беседа «О правильном питании и пользе витаминов»</i>	06	Дети старшей группы	Гончарова С.С.	

	<i>Игра-занятие «Можно - нельзя»</i>	07	Дети 2 младшей группы	Пищур Е.В.	
	<i>Викторина «Юные знатоки правил безопасности»</i>	08	Старший дошкольный возраст	Гливенко Е.Н.	
<b>Организационно – методическая работа</b>	<i>Оформление центра по ОБЖ на веранде ДООУ</i>	09	Педагоги	Воспитатели	
	<i>Консультация «Формы работы по ОБЖ в детском саду»</i>	10	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Семинар «Проведение и организация мероприятий по профилактике ПДД и ОБЖ»</i>	11	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «ТБ и Новогодние утренники»</i>	12	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Буклеты по ПБ и ОБЖ</i>	01	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Организация прогулок в зимний период»</i>	02	Педагоги	Старший воспитатель, воспитатели	
	<i>Презентация «Жизненно-опасные ситуации в играх детей»</i>	03	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Соблюдай правила по ПБ».</i>	04	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Осторожно гололед. Как это опасно»</i>	05	Педагоги	Старший воспитатель	
<b>Работа с родителями</b>	<i>Советы родителям «Интернет и ребенок»</i>	09	Родители	Старший воспитатель	
	<i>Памятка для родителей «Безопасность зимой»</i>	10	Родители	Инструктор по физкультуре	
	<i>Папка-передвижка «Если ребенок один дома»</i>	11	Родители	Тавмурзаева М.К.	
	<i>Консультация «Телефон в жизни ребенка»</i>	12	Родители	Худякова И.Р.	
	<i>Консультация «Где хранить аптечку дома»</i>	01	Родители	Гливенко Е.Н.	
	<i>Рекомендации «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания на улице»</i>	02	Родители	Учитель-догопед	
	<i>Игра – занятие «Четвероногие друзья»</i>	03	Родители, дети	Осипова С.Н.	



	Плакат «Безопасность в интернете»	04	Родители	Педагог-психолог
	Памятка для родителей «Электроприборы дома»	05	Родители	Старший воспитатель
	Помощь родителей в изготовлении пособий и атрибутов по ПБ и ОБЖ	В течен. года	Родители	Воспитатели
	Привлечение родителей к оформлению центра по ОБЖ на веранде и в группах детского сада	В течен. года	Родители, дети	Старший воспитатель
	Проведение тематических родительских собраний по теме «Безопасность детей на каждый день»	В течен. года	Родители	спитатели

Приложение №3

**ТЕМАТИКА РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ**  
**МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год**

Группы	I квартал Сентябрь - ноябрь	II квартал Декабрь - февраль	III квартал Март-май
Группа раннего возраста «А» «Пчелки»	Давайте познакомимся! Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду	«Безопасность детей в наших руках»	Итоговое «Вот мы немножко подросли!»
I младшая группа «Б» «Теремок»	«Детский сад – наша вторая семья» Адаптация.	«Вместе за безопасность дорожного движения»	Итоговое «Игра это серьезно»
I младшая группа «В» «Дружная семейка»	«Все начинается с детства»	«Развитие мелкой моторики рук у детей с использованием нестандартного оборудования» «Безопасность детей - забота взрослых»	Итоговое «Чему мы научились»
II младшая «А» «Утята» комбинированная	«Жизнь ребенка в детском саду»	«Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья»	Итоговое «Очень многое мы можем, очень многое умеем!»

группа ЗПР			
II младшая группа «Б» «Гномики»	«Мы рады знакомству! Возрастные особенности детей 3-4 лет»	«Игра в жизни ребенка 3-4 лет». «Опасности, которые подстерегают на улице».	Итоговое «Мы не скажем, а покажем»
Средняя группа «А» «Колокольчики»	«Возрастные особенности детей 4-5 лет» Знаете ли своего ребенка?	«Роль семьи в воспитании маленького гражданина» «Правила движения – достойны уважения!»	Итоговое «Успехи наших детей»
Средняя группа «Б» «Воробушки»	«Ребенок 4-5 лет» Эмоциональное благополучие ребенка.	«Семья – что может быть дороже!» «Дети на дороге»	Итоговое «Подросли мы немножко»
Старшая группа «А» «Фантазеры»	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет» Растить любознательных.	«В каждой семье свои традиции» «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Итоговое «Играем, как дети» «О здоровье всерьез»
Старшая группа «Б» «Ягодки»	«Старший дошкольный возраст. Какой он?» Возрастные особенности развития детей 5-6 лет»	«Роль семьи в воспитании нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста» «Будьте здоровы!»	Итоговое «Хочу все знать!». Наши достижения»
Старшая группа «В» компенсирующей направленности ТНР «Колобок»	«Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника»	«Безопасность на каждый день» «Развиваем речь, играя»	Итоговое «Наши руки не для скуки!» Наши успехи.
Подготовительная группа «А» «Божьи	«Возрастные особенности развития детей 6-7 лет»	«Нравственное воспитания детей в семье и детском саду» Правило	Итоговое «Готовность ребенка к школе»

коровки»	На пути к школе.	безопасности.	
Подготовительная группа «Б» «Солнышко»	«Школьная готовность» Что мы знаем о своем ребенке?	«Семья – начало всех начал. Семейные традиции» «Я и мой ребенок на улице»	Итоговое «До свидания, детский сад!»
Подготовительная группа «В» «Лесная полянка»	«Ребенок на пороге школы» Кризис Первоклашки»	«Дорожная азбука» «Семья и семейные ценности»	Итоговое «Наши успехи и достижения» «Прощай, детский сад!»

**ТЕМАТИКА ОБЩИХ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ**  
**МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год**

№	Мероприятия	Срок	Ответственные	Примеч.
1	<b>«Актуальные вопросы всестороннего развития детей в условиях дошкольного учреждения в соответствии с ФОП ДО»</b>	11	Заведующий	
	1. Создание предметно-пространственной развивающей среды для всестороннего развития детей дошкольного возраста (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) в ДОУ.		Старший воспитатель	
	2. Эффективные формы работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.		Старший воспитатель	
	3. Как воспитать ребенка счастливым.		Педагог-психолог	
	4. Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями.		Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог	
2	<b>«Современный детский сад. Наши успехи и достижения»</b> (с показом презентации, видеоролика).	03		
	1. Эффективность применения в обучении и воспитании детей современных педагогических технологий.		Старший воспитатель	
	2. Достижения воспитанников и результаты работы педагогов, специалистов за 2023-2023 учебный год.		Старший воспитатель	
	3. Результаты деятельности МБДОУ за 2023-2024 учебный год		Заведующий	
	4. Отчет Родительского совета о проделанной работе в 2023-2024 учебном году		Председатель РС	

	5. О подготовке к летней оздоровительной кампании в МДОУ.		Зам.зав по АХР	
--	-----------------------------------------------------------	--	----------------	--