

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 83 «ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»
(МБДОУ «ДС № 83 «ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности в средней группе
общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год

Норильск, 2023

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»

_____ Т.Е.Любительева

« 07 » 09 2023 г.

Принято на заседании Педагогического совета

МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»

протокол № 1 от « 07 » 09 2023 г.

Оглавление

1. Целевой раздел	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)	9
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	11
1.2.1 Планируемые результаты к 4 года	12
1.2.2 Планируемые результаты к 5 годам	14
1.2.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	16
1.2.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
2.Содержательный раздел	21
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях	21
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	21
2.1.2. Познавательное развитие	27
2.1.3. Речевое развитие	34
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	36
2.1.5. Физическое развитие	47
2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	54
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	64
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	76
2.2.4. Календарно-тематическое планирование	78
3. Организационный раздел	85
3.1. Организация предметно-пространственной среды	85

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	93
3.3. Матрица воспитательных событий	97
3.4. Примерный режим и распорядок дня	99
Литература	104
Приложение	105

1 . Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петешок» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок» ,
- календарный план воспитательной работы;
- Ознакомление с Таймыром: учебно-методические рекомендации. Н.И.Князева, Н.И.Теплорадова. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова», 2014 г.;
- Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015 г.;
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева.
- Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991г.;
- Физическая культура в детском саду, Л.И.Пензулаева. – издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

1.1.1. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы) *Климатические особенности*

Зимний период						
Длительность	Длительность светового дня	Осадки снежный покров	Погодные условия	Загрязненность воздуха	Относительная влажность воздуха	Ветровые потоки
286 дней в году, длительная зима. 205 дней в среднем в течение года с метелями	Полярная ночь – 45 суток	Залегание снежного покрова 285 дней	Первые устойчивые морозы наступают в конце сентября, заканчиваются в начале июня Наличие температуры воздуха до – 55 градусов	Наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий	Может достигать 100 %	Средняя многолетняя скорость ветра составляет 4, 9 м/сек Ветровые потоки не встречают значительных препятствий для передвижения на равнинных участках НПП
Летний период						
Короткое в основном холодное лето	Полярный день 68 суток	Среднее количество осадков за год 688.8 мм	Средняя температура + 13 градусов	Наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий	Может достигать 100 %	Средняя многолетняя скорость ветра составляет 4, 9 м/сек

Климат района Талнах характеризуется отрицательной среднегодовой температурой воздуха, продолжительной зимой с сильными морозами и метелями, коротким дождливым, холодным летом, наличием частых и резких смен погоды. Разграничить сезоны года (весну, лето, осень) невозможно, за исключением зимы, которая продолжается здесь восемь месяцев (с ноября по май).

Район Талнах расположен в северо-восточной части муниципального образования город Норильск, на берегах рек Талнах и Хараелах. Селитебная зона с северо-запада, севера и востока находится в окружении производственных зон и зон инженерной инфраструктуры.

Сложный и пересеченный рельеф, обширная гидрографическая сеть, распространение многолетнемерзлых пород значительно усложняют микроклиматические условия, вследствие чего возникает большое количество различных микроклиматических зон.

Расположено Учреждение в спальном микрорайоне, т.е. внутри жилого комплекса, что способствует защите детского сада от ветров и снежных заносов.

В целом условия Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях Учреждения в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в Учреждении – учёт природных особенностей, организации жизнедеятельности народов Таймыра.

В Программе учтены и **социокультурные особенности Норильска**. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтёры).

Коллективом Учреждения организовано взаимодействие с социокультурными учреждениями города:

- муниципальным бюджетным учреждением «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»;
- федеральным государственным бюджетным учреждением «Объединенная дирекция заповедников Таймыра»;
- муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр внешкольной работы»;
- муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Талнахская детская школа искусств»;
- муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Средняя школа № 39»;
- муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития № 81 «Конек-горбунок»;
- муниципальным бюджетным учреждением культуры «Культурно-досуговый центр им. В.Высоцкого»;
- муниципальным бюджетным учреждением «Централизованная библиотечная система»;
- муниципальным бюджетным учреждением «Спортивный зал «Горняк».

Все имеющиеся социальные объекты воспитанники Учреждения посещают с экскурсиями, гостевыми визитами.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении.

Социально-демографические особенности

В Учреждении функционирует 13 групп: 3 группы для детей раннего возраста, 8 групп общеразвивающего вида для детей дошкольного возраста, 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, 1 группа комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития. Среди воспитанников: 138 мальчиков (51 %) и 133 девочки (49 %), фактическая наполняемость составляла 271 ребенок: по 17-18 человек в группах раннего возраста, 20-25 детей – в группах дошкольного возраста, в зависимости от площади групповых помещений.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной

программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2. К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
 - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет

техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться

наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает

выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной

этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике **Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

В группах компенсирующей направленности (с тяжелыми нарушениями речи) углубленное логопедическое и психологическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом. Углубленный педагогический мониторинг проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Цель психодиагностики - получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты, а педагогом-психологом индивидуальной карты развития ребенка, составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае с опорой на «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР» методический комплект программы Н.В. Нищевой, А.М. Быховская, Н.А. Казова.

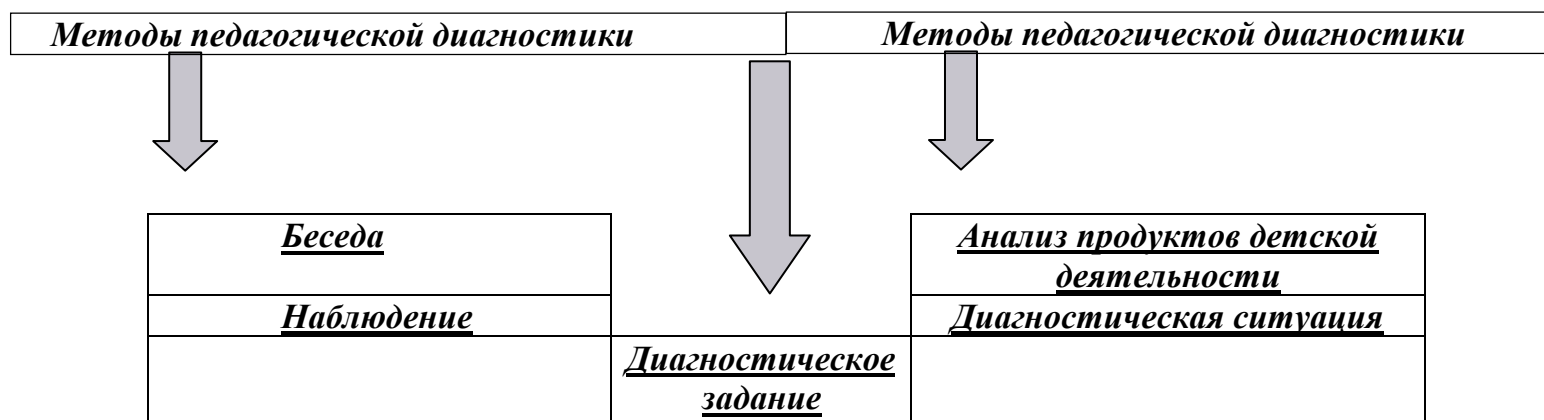
Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

При реализации Программы может проводиться педагогическим работником оценка индивидуального развития детей в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может

воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

При осуществлении педагогической диагностики используются регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.



При анализе полученных данных результаты детей не сравниваются между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного ребенка и его отдельно взятую динамику.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга. Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации об условиях реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности

воспитанников для прогнозирования перспектив развития Учреждения;
-выявление затруднений педагогов Учреждения в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками.

2 . Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывать уважительное отношение

- к Родине,
- символам страны,
- памятным датам

Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.

Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.

Задачи в сфере трудового воспитания

Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда

Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда

Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения

Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с незнакомыми людьми

Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание в сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):

- обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях;
- семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.

Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)

Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.

Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).

Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о малой родине:

- знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта,
- развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями);
- знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.

Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края

Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Обогащает представления детей о государственных праздниках:

- День России,
- День народного единства,
- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,

- День Победы,
- Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.

Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,

Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО.

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Педагог

способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения

- в быту,
- в природе,
- на улице.

Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с незнакомыми людьми.

Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Педагог

способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств

Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков

Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.

Задачи раздела «Математические представления»

Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

Обогащать пространственные и временные представления

Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности

Задачи раздела «Окружающий мир»

Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.

Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности

Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.

Задачи раздела «Природа»

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.

Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.

Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

Содержание образовательной области Познавательное развитие

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Педагог *формирует* у детей умение

-различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)

знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)

Педагог организуя поисковую деятельность:

-конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;

-задаёт детям вопросы;

-обращает внимание на постановку целей;

-определение задач деятельности;

-развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;

Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие

Педагог развивает способность детей

-находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,

-осваивать группировку;

-осваивать классификацию и сериацию;

-осваивать предметы по 3-4 основным свойствам.

Содержание раздела «Математические представления»

Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое)

Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

-больше-меньше,
-короче-длиннее,
-шире-уже,
-выше-ниже,
-такие же по размеру,
используя приемы наложения и приложения.

Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.

Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:

-шар,
-куб,
-круг,
-квадрат,
-треугольник,

активизируя в их речи данные названия.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).

Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Содержание раздела «Окружающий мир»

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.

Педагог демонстрирует детям:

способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности)

Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.

Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.

Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве

Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы,

сделаны из разных материалов;

дает почувствовать и ощутить,

что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы

взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.

Содержание раздела «Природа»

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:

-дикие – домашние;

-хищные – травоядные;

-перелетные – зимующие;

-деревья – кустарники;

-травы - цветковые растения; овощи – фрукты;

-ягоды;

-грибы и другое.

Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:

- вода;
- песок;
- глина;
- камни;
- почва.

Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.

Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи по формированию словаря

Обогащение словаря

Вводить в словарь детей

- существительные, обозначающие профессии,
- глаголы, обозначающие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть

- местоположение предмета,
- время суток,
- характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря

Закреплять у детей умения использовать в речи

- существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов,
- прилагательные, обозначающие свойства предметов,
- употребительные глаголы, наречия и предлоги;
- употреблять существительные с обобщающим значением.

Задачи по развитию звуковой культуры речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Задачи по развитию грамматического строя речи

Совершенствовать умения:

-образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных,

-употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;

-правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;

Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).

Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.

Правильно образовывать названия предметов посуды

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

Задачи по развитию связной речи

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.

Закреплять у детей умение поддерживать беседу:

-задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,

-правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы

Развивать коммуникативно-речевые умения

у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)

Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Использовать формулы речевого этикета

-при ответе по телефону,

-при вступлении в разговор с незнакомыми людьми,

-при встрече гостей.

Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;

Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные
Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о:

-предмете,

-игрушке,

-по содержанию сюжетной картины.

Задачи по подготовке детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх

Знакомить детей с тем, что слова:

-состоят из звуков, звучат по-разному и сходно,

-звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)

Формировать умения различать на слух

-твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов);

-определять и изолированно произносить первый звук в слове;

-называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Задачи по формированию интереса к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Знать основные особенности жанров литературных произведений.

Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:

-устанавливать причинно-следственные связи в повествовании,

-понимать главные характеристики героев;

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:

-выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;

-выразительное исполнение ролей в инсценировках;

-пересказ небольших рассказов и сказок

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Формирование словаря»

Педагог формирует у детей умение использовать в речи:

-названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;

-названия живых существ и сред их обитания,

-некоторые трудовые процессы;

-слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);

Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Содержание раздела «Звуковая культура речи»

Педагог развивает у детей

-звуковую и интонационную культуру речи,

-фонематический слух.

Педагог помогает детям

овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова

Педагог формирует умения

-говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,

-выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Содержание раздела «Грамматический строй речи»

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.

Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Содержание раздела «Связная речь»

Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,

Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.

Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей

-использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);

-составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах;

-составлять повествовательные рассказы из личного опыта;

-использовать элементарные формы объяснительной речи

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,

-задавать вопросы,

-отвечать на вопросы,

-слушать ответы других детей,

-использовать разные типы реплик,

-рассказывать о событиях,

-приглашать к деятельности.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи

Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.

Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.

Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.

Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, куприн и др.).

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.

Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.

Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).

Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.

Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.

Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.

Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).

Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Знакомит с приемами использования стеки.

Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.

Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).

Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдеть нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трав, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивает у детей фантазию, воображение.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.

Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям;

- желание посещать театр, музей и тому подобное;

Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;
 - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
 - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- Поддерживать у детей интерес к пению;

Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

Задачи театрализованной деятельности

Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;

Задачи культурно-досуговой деятельности

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание раздела СЛУШАНИЕ

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.

Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Содержание раздела ПЕНИЕ

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта)

Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").

Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).

Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.
- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).
- Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).
- В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
 - Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
 - Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
- Развивает творческие способности.
 - Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),

создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.

Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость),

-ориентировку в пространстве

-развивать координацию,

-меткость,

Воспитывать

-волевые качества, самостоятельность,

-стремление соблюдать правила в подвижных играх,

-самостоятельность при выполнении физических упражнений.

Продолжать формировать интерес и положительное отношение к

-физической культуре и

-активному отдыху,

-формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,

-формировать правильную осанку,

-повышать иммунитет средствами физического воспитания.

Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки,

способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области Физическое развитие

Педагог формирует и закрепляет:

- двигательные умения и навыки,
- развивает психофизические качества при:
 - выполнении упражнений основной гимнастики,
 - а также при проведении подвижных и спортивных игр.

Помогает:

- точно принимать исходное положение,
- показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности,
- укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,

Педагог воспитывает/ формирует:

- умение слышать и выполнять указания,
- умение ориентироваться на словесную инструкцию;

Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений

Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре;

поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,

Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика

(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные виды движения

- прокатывание мяча между* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;
- скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;
- подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;
- бросание и ловля мяча в паре;

- бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;
- бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;
- бросание вдаль
- отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;
- передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;
- перебрасывание мяча друг другу в кругу;
- перебрасывание мяча через сетку;
- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;
- прокатывание обруча друг другу в парах;
- попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м.

Ползание, лазанье:

- ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями
- ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками
- проползание в обручи, под дуги
- ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони
- влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
- подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.

Ходьба:

- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения
- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;
- ходьба в противоположную сторону;
- ходьба со сменой ведущего
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу.

Бег:

- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени;
- бег на месте;
- бег в парах;
- бег по кругу, держась за руки;
- бег, оббегая предметы
- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег врассыпную с ловлей и увертыванием.
- непрерывный бег 1 - 1,5 мин;
- медленный бег 150 - 200 м;
- бег на скорость 20 м;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;
- челночный бег 2х5
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих.

Прыжки:

- прыжки на двух ногах на месте,
- прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь;
- прямой галоп;
- подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места(не менее 40-50 см.)
- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)
- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;
- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;
- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой

Упражнения в равновесии:

- ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;
- ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы,
- с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперёд на ладони руки;**
- ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- перекладывание предмета из одной руки в другую
- сгибание и разгибание рук, махи руками;
- сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;
- упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны);
- совершенствование полученных ранее навыков;
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя;
- наклоны вперед, вправо, влево,
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя.
- поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;

- выставление ноги на пятку (носок);
- махи ногами;
- захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения:

- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения:

- ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;
- на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком,
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное "выбрасывание" ног
- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;
- движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную.

Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;

перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении.

Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них.

Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры:

Педагог продолжает:

- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,
- поощряет желание выполнять роль водящего,
- развивает пространственную ориентировку,
- самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках:

-подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Ходьба на лыжах:

-скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:

Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Плавание:

Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья

Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него

Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).

Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых*

Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников.

Досуги и праздники.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Физкультурные досуги:

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе.

Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Физкультурные праздники

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей.

День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал.

В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Прогулки и экскурсии (простейший туризм).

2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданской ответственности и патриотизма <p>Задачи http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028</p>	<p>Труд Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для</p>	

<p>"Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание</p> <p>Лыкова И.А. и др. Детская безопасность. Парциальная программа. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры</p>	
--	--	--

	<p>безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. — СПб.: Детство-пресс, 2014.</p> <p>Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Ерачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб.: Детство-пресс, 2014.</p> <p>Социальные отношения Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Формирование гражданственности и патриотизма Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского</p>	
--	--	--

	<p>герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская об-ласть: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Земскова-Названова Л. И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.</p> <p>Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).</p> <p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет « С чистым сердцем».</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. К54 Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2010.— 304</p>	
<p>Познавательное развитие 1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	<p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	

<p>2. Математические представления 3. Окружающий мир 4. Природа</p> <p>Задачи http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Мир, в котором я живу. Программа по познавательному-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательное-исследовательское развитие детей 0—6 лет.</p> <p>2. Математические представления Математика в детском саду Авторская программа В Сценарии занятий 4–5 лет. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 4–5 лет. Математика в детском саду. Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5–7 лет.</p> <p>3. Окружающий мир Юный эколог Авторская программа С.Н. Николаевой Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог. Система работы в</p>	
--	--	--

	<p>средней группе: 4–5 лет. Запесочная Е.А.Какие бывают ПРАЗДНИКИ Запесочная Е.А.Какие бывают профессии. Запесочная Е.А.Строим дом! Запесочная Е.А.Что такое время? Под ред. Г.Г. ОнищенкоЯ питаюсь правильно! 5+ 4.Природа Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). <i>Шишкина В.А., Дедулевич М. Н.</i> Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М.,2003.</p>	
<p>Речевое развитие Задачи http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические</p>	

	<p>рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада</p> <p>Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет</p> <p>Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Пособие для детей 4-8 лет</p> <p>Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет.</p>	
<p>Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность</p> <p>Задачи</p> <p>http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Пособия для педагогов «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста», автор Н. А. Фомина.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие Задачи</p> <p>http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"</p>	<p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет.</p>	

<p>(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Конспекты занятий. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 4–5 лет.</p> <p>Народное искусство — детям Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.</p> <p>Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка»,</p>	
---	--	--

	<p>«Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е.</p>	
--	---	--

	<p>Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками). Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова), «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Аппликация», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова, С. С. Кузнецова) Шевелев К.В. Рисуем и дорисовываем. Графические</p>	
--	--	--

	<p>упражнения Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.</p>	
--	--	--

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы получения образования		В ДОО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	+
Образовательные технологии		в ДОО
1	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ	Данные технологии широко используются в ДОО
2	Технологии развивающего обучения	
3	Игровые технологии	
4	Технологии исследовательской деятельности	
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	

6	Технологии проектной деятельности		
7	Технология ТРИЗ		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	

трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда		
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования		
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое		
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>			<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>			<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>			<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>			<i>п.23.12 стр.152</i>

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
--	--	------------------------------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)
(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной

<i>детской деятельности.</i>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)	
в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой,

возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21		познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p>Формы</p>	

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В

пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

4-5 лет

У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none">- Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;Согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2. Просветительское направление	<ul style="list-style-type: none">Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия,

3. Консультационное направление

Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;
Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;
Возникающих проблемных ситуациях;
Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое

Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком

Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.2.4. Календарно-тематическое планирование

Исходя из особенностей окружающей социокультурной среды и запросов семей, педагогическими работниками и администрацией МБДОУ был разработан Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

месяц	№ недели	Тема недели			
		2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	1	Детский сад .Наша группа, игрушки.	Детский сад. Наша группа. Игрушки (разновидности игрушек)	День знаний. Игрушки (разновидности игрушек: народные, фольклорные, северных народов)	День знаний. Школа. Сравнение профессий воспитатель-учитель. День солидарности в борьбе с терроризмом.
	2	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья. Международный день распространения грамотности.	Я и моя семья. Международный день распространения грамотности.
	3	Осень. Признаки осени. Ягоды. Грибы. Деревья, кустарники.	Осень. Признаки осени. Дифференциация лето-осень. Ягоды. Грибы. Деревья, кустарники.	Осень ранняя и поздняя. Признаки осени. Месяцы. Сезонные изменения в лесу. Деревья, кустарники (сравнение растений леса и тундры). Ягоды. Грибы.	Осень ранняя и поздняя. Признаки осени. Месяцы. Ягоды. Грибы. Сезонные изменения в лесу. Деревья, кустарники (сравнение растений леса и тундры)
	4	Детский сад, друзья, учимся знакомиться	Детский сад- мой второй дом	День воспитателя и всех дошкольных работников. Профессии в ДОУ. Человек среди людей.	День воспитателя и всех дошкольных работников. Профессии в ДОУ. Человек среди людей
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
октябрь	1	Домашние	Домашние и дикие	Жизнь диких и домашних	Жизнь диких и домашних

		животные и птицы.	животные.	животных осенью. День защиты животных.	животных осенью. День защиты животных.
	2	Подарки осени. Овощи. Огород.	Подарки осени. Овощи. Огород.	Овощи-фрукты. Сад – огород. Труд людей осенью.	Овощи-фрукты (экзотические). Сад – огород. Труд людей осенью.
	3	Урожай. Сад. Фрукты	Урожай. Сад. Фрукты	Лес. Грибы. Ягоды. День отца в России.	Лес. Грибы. Ягоды. День отца в России.
	4	Рукотворный мир: посуда	Рукотворный мир: мебель, посуда. Электроприборы. Правила безопасности	Рукотворный мир: мебель, посуда(+ гжель, хохлома и т.д.) Электроприборы. Правила безопасности.	Рукотворный мир: мебель, посуда(+ гжель, хохлома и т.д.) Электроприборы. Правила безопасности
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
ноябрь	1	Рукотворный мир: мебель	Родная страна страна.	День народного единства. Моя страна.	День народного единства. Моя страна.
	2	Рукотворный мир: одежда	Мой край. Мой родной город.	Мой край. Мой родной город. «Большой аргиш»-праздники встречи зимы.	Мой край. Мой родной город. «Большой аргиш»-праздники встречи зимы.
	3	Неделя театра. Мы зрители.	Неделя театра. Виды театров. Театральные атрибуты.	Неделя театра. Профессии в театре. Виды театров. Театральные атрибуты.	Неделя театра. Профессии в театре. Виды театров, театральные атрибуты.
	4	Моя семья. Мой дом.	День матери. Моя семья.	День матери. Моя семья. Государственный герб Российской Федерации.	День матери. Моя семья. Государственный герб Российской Федерации.
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
декабрь	1	Зима.	Зима. Признаки зимы.	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Сезонные изменения	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Сезонные изменения

				в природе. Животные и птицы зимой. Международный день инвалидов.	в природе. Животные и птицы зимой. Международный день инвалидов.
	2	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы. Зимние виды спорта. День Конституции Российской Федерации.	Зимние забавы. Зимние виды спорта. День Конституции Российской Федерации.
	3	Животные зимой.	Жизнь животных и птиц зимой.	Жизнь животных и птиц зимой.	Жизнь животных и птиц зимой.
	4	Новый год. Елка	Новый год. Мастерская деда Мороза.	Новый год. Деда Морозы разных стран. Мастерская деда Мороза.	Новый год. Деда Морозы разных стран. Мастерская деда Мороза.
январь	2	Рождественские сказки	Рождественские сказки	Рождественские праздники	Рождественские праздники на Руси
	3	Солнышко встречаем. Сказки народов Севера.	Жизнь и быт народов севера. Сказки народов Севера.	Праздник Хейро. Жизнь и быт народов Севера. Сказки народов Севера.	Праздник Хейро. Жизнь и быт народов Севера. Сказки народов Севера.
	4	В мире сказок. Русские народные сказки.	В мире сказок. Русские народные сказки.	Русские народные сказки, сказки народов России, сказки народов Севера	Русские народные сказки, сказки народов России, сказки народов Севера
	5	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
февраль	1	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
	2	Растительный и животный мир Таймыра	Растительный и животный мир Таймыра	Растительный и животный мир Таймыра	Растительный и животный мир Таймыра
	3	Книжкина	Книжкина неделя.	Международный день родного	Международный день родного

		неделя.	Русская традиционная культура	языка. Русская традиционная культура	языка. Русская традиционная культура
	4	Папы всякие нужны	День защитника Отечества. Военные профессии. Русские богатыри.	День защитника Отечества. Рода войск. Военные профессии. Военный транспорт. Русские богатыри.	День защитника Отечества. Рода войск. Военные профессии. Военный транспорт. Русские богатыри.
	5	Городской транспорт. Профессия водитель	Транспорт, профессии на транспорте. ПДД	Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте. ПДД	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД
март	1	Мамочка моя. Мама всякие нужны (профессии мам)	Мамин день - 8 марта. Мама всякие нужны (профессии мам)	Международный женский день - 8 марта. Мама всякие нужны (профессии мам)	Международный женский день 8 марта. Мама всякие нужны (профессии мам)
	2	Весна, признаки весны.	Весна, признаки весны. Одежда людей.	Ранняя и поздняя весна. Признаки весны. Демисезонная одежда. Изменения в природе, месяцы.	Ранняя и поздняя весна. Признаки весны. Демисезонная одежда. Изменения в природе, месяцы.
	3	Масленица. Дикие животные весной	Масленица. Дикие животные и птицы весной	Масленица. Животный и растительный мир весной.	Масленица. Животный и растительный мир весной.
	4	Театральная весна. Знакомство с фольклором.	Театральная весна. Знакомство с фольклором.	Театральная весна Профессии (художник, композитор, поэт, драматург, артист, режиссер) День Земли.	Театральная весна. Профессии (художник, композитор, поэт, драматург, артист, режиссер) День Земли.
апрель	1	День смеха. Всемирный День здоровья.	День смеха и юмора. Всемирный День здоровья.	День смеха и юмора. Международный день детской книги. Всемирный День	День смеха и юмора. Международный день детской книги.

				здоровья.	Всемирный День здоровья.
	2	Космос. День космонавтики	Космос. День космонавтики	День космонавтики. Планеты солнечной системы. Глобус. Карта земли. Климатические пояса и материки.	День космонавтики. Планеты солнечной системы. Глобус. Карта земли. Климатические пояса и материки.
	3	Животные жарких стран.	Животные жарких стран.	Животные жарких стран. Особенности внешнего вида. Пустыня и саванна.	Животные жарких стран. Особенности внешнего вида. Пустыня и саванна.
	4	Знакомство с эколятами - защитниками природы.	Эколята - защитники природы. День Эколят	День Эколят Эколята защитники природы. Правила поведения на природе.	День Эколят Эколята защитники природы. Правила поведения на природе.
	5	Первые весенние цветы. Огород на окне.	Наш зеленый друг (комнатные растения). Огород на окне.	Наш зеленый друг (комнатные растения), что и как влияет на живую природу. Огород на окне.	Зеленая аптека (комнатные растения), что и как влияет на живую природу. Огород на окне.
май	1	Неделя дружбы и добра.	Праздник весны и труда. Профессии моих родителей	Праздник весны и труда. Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии	Праздник весны и труда. Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии
	2	День Победы.	День Победы.	День Победы. Великая Отечественная война.	День Победы. Великая Отечественная война.
	3	Моя семья.	Моя семья.	Международный день семьи. Международный день музеев.	Международный день семьи. Международный день музеев.
	4	Транспорт. ПДД	Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД	Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. ПДД
	5	Путешествие в мир насекомых.	Путешествие в мир насекомых.	Путешествие в мир насекомых.	Путешествие в мир насекомых.

				День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
<u>Каникулярный период (праздники, события, проекты и т.д)</u>					
июнь	1	День защиты детей. Лето. Летние игры.	День защиты детей. Лето. Признаки лета.	Международный день защиты детей. Лето. Признаки лета. Месяцы лета. День русского языка. Сказки А.С. Пушкина	Международный день защиты детей. Лето. Признаки лета. Месяцы лета. День русского языка. Сказки А.С. Пушкина
	2	Неделя добра. Я и мои друзья	Неделя дружбы и добра. Моя страна.	День России. Моя страна. Дружат дети всей земли.	День России. Моя страна. Дружат дети всей земли.
	3	Жизнь животных и птиц летом.	Жизнь животных и птиц летом.	Жизнь животных и птиц летом. День памяти и скорби.	Жизнь животных и птиц летом. День памяти и скорби.
	4	Первые цветы.	Первые цветы. Растения тундры	Времена года. Лето. Жизнь животных и птиц Таймыра летом. Растения тундры	Календарь. Лето. Жизнь животных и птиц Таймыра летом. Растения тундры
июль	1	Моя семья.	Моя семья.	Моя семья. Семейные традиции. День любви, семьи и верности.	Моя семья. Семейные традиции. День любви, семьи и верности.
	2	«Почтальон Печкин в гостях у детей» Почта. Профессии.	«Почтальон Печкин в гостях у детей» Почта. Профессии.	Профессии металлург, шахтер, горноспасатель. Подземные богатства. Минералы и камни	Профессии металлург, шахтер, горноспасатель. Подземные богатства. Минералы и камни.
	3	Мой любимый город.	Мой любимый город. Путешествие Никельки по городу Норильску.	Мой любимый город. День города Норильска. День металлурга.	Мой любимый город. День города Норильска. День металлурга.
	4	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья

август	1	Путешествия. Мой летний отдых.	Путешествия. Мой летний отдых.	Путешествия. Мой летний отдых.	Путешествия. Мой летний отдых.
	2	«Что нам стоит дом построить»	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.	День строителя. Профессии на стройке. Инструменты.
	3	Мы - спортсмены	Дружим со спортом	День физкультурника. Летние виды спорта.	День физкультурника. Летние виды спорта.
	4	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.	День шахтера. Профессии. Инструменты	День шахтера. Профессии. Инструменты День Государственного флага России.	День шахтера. Профессии. Инструменты День Государственного флага России.
	5	Мир эмоций. Эмоции и настроение.	Мир эмоций. Эмоции и настроение.	Мир эмоций. Эмоции и настроение. День российского кино.	Мир эмоций. Эмоции и настроение. День российского кино.

3.Организационный раздел

3.1. Организация предметно-пространственной среда

Организация предметной среды в средней группе		
Предметная среда для игровой деятельности		
<p>Материалы для сюжетной игры</p> <p>Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел».</p> <p>Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.</p> <p>Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое –изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения –гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения –для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.</p> <p>Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров</p>	<p>Сюжетообразующие наборы материала и его размещение</p> <p>В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать –радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера</p>	<p>Материалы для игры с правилами</p> <p>Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте(ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему относятся разнообразные варианты игр</p>

<p>антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней вели чины и мелкие.</p> <p>Поли функциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа «Дупло».</p>	<p>условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» –одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может</p>	<p>«гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в разделе «Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности»).</p>
--	---	--

	<p>быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов.</p> <p>Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.).</p> <p>Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем</p>	
--	--	--

«магазина»,
«кукольного театра»
и т.п.

Предметная среда для продуктивной деятельности

Период жизни ребенка от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием продуктивной деятельности.

Если до четырех лет ребенок ставил и реализовывал отдельные цели, то на пятом году детям становится доступно в течение длительного времени разрабатывать уже систему взаимосвязанных целей. Исходная цель деятельности пополняется, развертывается, из нее вытекает новая цель и постепенно образуется цепочка взаимосвязанных целей. Это значительно обогащает детскую конструктивную и продуктивную практическую деятельность, все время поддерживает к ней интерес, способствует появлению новых игровых и творческих планов. Поэтому работой со строительными и конструктивными материалами увлекается большинство детей. Следовательно, требуется больше строительного материала и конструкторов.

Развертывание и реализация новых целей требуют от детей более развитых и разнообразных навыков и умений. В связи с этим потребуются новые материалы и инструменты. Дети активно работают с ножницами по созданию коллажей, используют в своей работе по конструированию природные и бросовые материалы и т.п. При этом у детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата. Ребенок может оценить его, соотнести с образцом, заметить недостатки, усовершенствовать.

Рисунки, пластические работы детей четырех лет

Размещение материала

Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.

Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.

Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).

Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.

Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.

Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. и.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.

Баночки для промывания кистей (большая (0,5 л) – для промывания «по-черному» и маленькая (0,25 л) – для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства

специалисты уже относят к первой стадии изобразительного этапа. Их отличает примитивная выразительность, которая связана как с особенностями восприятия, так и с умелостью ребенка.

Представления детей о предмете во многом отличаются от самого предмета и отражают не все его качества, а лишь отдельные стороны, иногда те, которые произвели на ребенка наибольшее впечатление. И эти представления постоянно меняются, преобразуются и обобщаются. Поэтому дети воспроизводят в рисунке не то, что они видели, а то, что они себе представляли, воображали и для этого они могут использовать разнообразные изобразительные материалы.

При этом для ребенка не имеет значения качество раскраски созданного им изображения. Вместе с тем, детей надо учить технике закрашивания. Это можно сделать не только при закрашивании рисунка, выполненного самостоятельно, но и при использовании специальных трафаретов, альбомов. Поэтому, начиная со средней группы, мы вводим в перечень эти пособия. Для этого в работе с детьми по изобразительной деятельности на занятиях и в свободной деятельности должны быть широко представлены изобразительные и пластические материалы (сангина, соусы, угольный карандаш, цветной пат, соленое тесто и т. и.)

Проведенные психолого-педагогические исследования свидетельствуют о больших возможностях детей 4-5 лет в работе с цветом:

–к четырем годам у ребенка достаточно хорошо сформирован зрительный анализатор, и дети способны различать разнообразные цвета и оттенки и знать их

личной ответственности за их состояние.

Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. На занятиях аппликацией применяется традиционное оборудование (клеенки, клей, кисти, тряпочки и др.). Наряду с цветной бумагой мы рекомендуем использовать кусочки подкрахмаленной ткани, фантики, другой материал.

В работе с детьми от четырех до пяти лет может применяться клей ПВА. Желательно разлить его во флакончики из-под лака для ногтей и пользоваться кисточкой, которая там имеется.

названия;

–в этом возрасте наиболее ярко проявляется способность к цветоощущению;

–дети в состоянии выражать с помощью цвета свое отношение к предметам и осознанно использовать цвет при создании эмоционально значимых для них образов.

Очевидно, что способность воспринимать цвет имеет для ребенка этого возраста большое практическое значение. Благодаря цвету даже самые несовершенные работы преобразуются, и дети испытывают радость и чувство удовлетворения от своего труда. Но для этого требуется специальное оборудование и материалы (палитры, большое количество белил и т.п.).

Таким образом, очевидно, что изменения в общем, психическом развитии ребенка на пятом году жизни и учет специфических особенностей конструктивной и изобразительной деятельности детей требуют внесения изменений в материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

В возрасте 4-5 лет деятельности ребенка дифференцируются, действия начинают определяться словесно выраженным замыслом, речь все больше выступает в своей планирующей функции; ребенок постепенно освобождается от ситуативной связанности. Исследовательские действия присутствуют во всех видах его деятельности (игровой, продуктивной) как начальная ориентировка в любом новом материале. Вместе с тем, начинает вычленяться и познавательно-исследовательская деятельность как таковая, со специфическим мотивом –понять, узнать, попробовать достичь определенного эффекта при воздействии на объект.

Интерес детей к материалам с «изолированными» сенсорными свойствами в значительной мере угасает. Исследование тонких сенсорных дифференцировок, анализ соотношения целого и частей (ан литическое восприятие), освоение новых орудийных действий в известной степени включаются как ориентировочная часть в уже сложившиеся продуктивную

(изобразительную и конструктивную), игровую, бытовую деятельности ребенка, более осмысленные и привлекательные для него, нежели простые упражнения с сенсорными (дидактическими) материалами. Поэтому для формирования и поддержки познавательно-исследовательской деятельности детей данного возраста, в отличие от младших групп, необходим несколько иной материал. Среди объектов для исследования в действии все большее место должны занимать объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов-«головоломок» в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-«головоломки» могут представлять собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего мира, а также усложняется в направлении более сложных «комплексных» оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4 -6) и т.п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6 -8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности полезны материалы типа «лото» с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода «графические головоломки» (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.).

Такие материалы могут существовать в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных «развивающих» игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические

модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами «гусек», которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательной-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом. В средней группе должен появиться нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах.

Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Предметная среда для организации двигательной активности детей

<p>Средняя группа Возрастной период детей от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которая во многом обусловлена их достаточным запасом умений и навыков, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно, небольшими группами. Детям этого возраста интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения. Дети 5-го года жизни владеют в общих чертах всеми видами основных движений. У них возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение становится в этом</p>	<p>Размещение физкультурного оборудования В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» – тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, колеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей. В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p>
--	--

<p>возрасте одним из стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с разными пособиями. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность у них за выполнение правил и достижение определенного результата. Следует добиваться, чтобы дети к концу года самостоятельно организовывали подвижные игры с небольшой группой сверстников. Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей.</p>	<p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>
---	---

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята",

"Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3.3. Матрица воспитательных событий

Матрица воспитательных событий в МБДОУ «ДС № 83 «Золотой петушок»

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Социальное воспитание	Познавательное воспитание	Физическое и оздоровительное	Трудовое воспитание	Эстетическое воспитание
ценности	Родина, природа	Жизнь, добро милосердие,	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Познание	Здоровье, жизнь	Труд	Культура и красота
Сентябрь	День окончания Второй мировой войны - 3	День солидарности в борьбе с терроризмом - 3	День знаний - 1			День воспитателя и всех дошкольных работников - 27	Международный день распространения грамотности - 8
Октябрь		Международный день пожилых людей – 1	День отца в России – 3-е воскресенье	День защиты животных - 4	День психического здоровья - 10	День учителя - 5	

Ноябрь	<p>День народного единства - 4</p> <p>День Государственного герба Российской Федерации - 30</p>	<p>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8</p>	<p>День матери – последнее воскресенье</p>	<p>Синичкин день – 12</p> <p>День словаря - 22</p>		<p>Всемирный день домашних животных – 30</p>	<p><i>Этнический фестиваль «Большой аргши» - праздник встречи зимы</i></p>
Декабрь	<p>*День неизвестного солдата – 3</p> <p>День Героев Отечества - 9</p>	<p>*Международный день инвалидов-3</p>	<p>День добровольца (волонтера) в России – 5</p>	<p>День Конституции Российской Федерации – 12</p> <p>Новый год - 31</p>		<p>Международный день художника - 8</p>	
Январь	<p>*День снятия блокады Ленинграда – 27</p>	<p>Всемирный день «спасибо» – 11</p>					<p><i>Этнографический праздник встречи солнца – Хейро</i></p>
Февраль	<p>*День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2</p> <p>День защитника Отечества – 23</p>	<p>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества - 15</p>		<p>Международный день полярного медведя - 27</p>		<p>День российской науки – 8</p>	<p>Международный день родного языка – 21</p>

Март		Международный женский день – 8	День земли – 20	Всемирный день водных ресурсов – 22			Всемирный день театра - 27
Апрель	День космонавтики – 12		День Эколят - 25	Международный день птиц – 1	Всемирный день здоровья - 7		
Май	День Победы – 9		День детских общественных организаций России - 19	Международный день музеев -18 мая		Праздник Весны и Труда – 1	День славянской письменности и культуры - 24
Июнь	День России – 12	День памяти и скорби - 22	День защиты детей - 1				День русского языка - 6
Июль			День семьи, любви и верности - 8			День металлурга - 16	<i>День города Норильска – 3-е воскресенье</i>
Август	День Государственного флага Российской Федерации - 22				День физкультурника – 12	День шахтера - 26	День российского кино - 27

3.4. Примерный режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Сводный режим воспитания и обучения детей на 2023-2024 учебный год на холодный период

Группа Режимный момент	Характер деятельности	2 младшие группы (3-4 года)		Средние группы (4-5 лет)		Старшие группы (5-6 лет)		Подготовительные к школе группы (6-7 лет)	
		время	длительность	время	длительность	время	длительность	время	длительность
Прием детей, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями СОД в РМ, СД	7.00 - 8.00	30 мин	7.00-8.00	30 мин	7.00-8.10	30 мин	7.00-8.20	30 мин
			30 мин		30 мин		40 мин		50 мин
Утренняя гимнастика, возвращение с гимнастики	СОД в РМ, СД	8.00 - 8.25	25 мин	8.00-8.25	25 мин	8.10-8.25	15 мин	8.20-8.40	20 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	СОД в РМ, СД	8.25 - 8.55	30 мин	8.25-8.55	30 мин	8.25-8.50	25 мин	8.40-9.00	20 мин
Подготовка к образовательной деятельности	СД	8.55-9.00	5 мин	8.55-9.00	5 мин	8.50-9.00	10	-	-
Образовательная деятельность детей, групповой сбор, игровая деятельность (включая гимнастику в процессе занятия- 2 мин, перерывы между занятиями не менее 10 мин)	СОД в РМ, СД, НОД	9.00– 9.15	15 мин	9.00-9.20	20 мин	9.00-9.25	25 мин	9.00-9.30	30 мин
		9.25-9.40	15 мин	9.30-9.50	20 мин	9.35-10.00	25 мин	9.40-10.10	30 мин
Игры	СД	9.40-9.50	10 мин	9.50-9.55	5 мин	-	-	-	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	СД и РМ	9.50-10.10	20 мин	9.55-10.10	15 мин	10.00-10.20	20 мин	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	СОД в РМ, СД	10.10-11.50	1ч 40 мин	10.10-11.50	1 ч 40 мин	10.20-11.50	1 ч 30 мин	10.20-12.00	1 ч 40 мин
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	СОД в РМ, СД	11.50-12.00	10 мин	11.50-12.00	10 мин	11.50-12.00	10 мин	12.00-12.10	10 мин
Обед		12.00-12.30	30 мин	12.00-12.30	30 мин	12.00-12.30	30 мин	12.10-12.30	20 мин

Подготовка ко сну, дневной сон	СОД в РМ, СД	12.30-15.00	2 ч 30 мин	12.30-15.00	2 ч 30 мин	12.30-15.00	2 ч 30 мин	12.30-15.00	2 ч 30 мин
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, вечерняя гимнастика	СОД в РМ, СД	15.00-15.30	30 мин	15.00-15.30	30 мин	15.00-15.20	20 мин	15.00-15.20	20 мин
Образовательная деятельность детей, занятия со специалистами	СОД в РМ, СД	-	-	-	-	15.20-15.45	25 мин, если утром 2 занятия	15.20-15.50	30 мин, если утром 2 занятия
Игры, самостоятельная деятельность детей, подведение итогов дня	СД, СОД в РМ	15.30-16.00	30 мин	15.30-16.00	30 мин	15.45-16.00	15 мин	15.50-16.10	20 мин
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	СОД в РМ, СД	16.00-16.30	30 мин	16.00-16.40	40 мин	16.00-16.30	30 мин	16.10-16.30	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, кружковая работа, чтение худ. литературы	СД в РМ, СД, ИР, ДО	16.30-17.00	30 мин	16.40-17.00	20 мин	16.30-17.00	30 мин	16.30-17.00	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	СОД в РМ, СД	17.00-19.00	2 ч 00 мин	17.00-19.00	2 ч 00 мин	17.00-19.00	2 ч 00 мин	17.00-19.00	2 ч 00 мин
	Взаимодействие с семьями		30 мин		30 мин		30 мин		30 мин
Итого:	ОД-образовательная деятельность		30 мин	ОД-образовательная деятельность	40 мин	ОД-образовательная деятельность	50-75 мин	ОД-образовательная деятельность	90 мин
	СД и РМ – совместная организованная деятельность в		3 ч 55	СД и РМ – совместная организованная	3 ч 55 мин	СД и РМ – совместная организова	3 ч 35 мин	СД и РМ – совместная организова	3 ч 20 мин

	режимных моментах		деятельность в режимных моментах		нная деятельность в режимных моментах		нная деятельность в режимных моментах	
	Взаимодействие с семьей	1 ч	Взаимодействие с семьей	1 ч	Взаимодействие с семьей	1 ч	Взаимодействие с семьей	1 ч
	СД-самостоятельная деятельность	3 ч	СД-самостоятельная деятельность	3 ч	СД-самостоятельная деятельность	3 ч	СД-самостоятельная деятельность	3 ч
	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 30 мин	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 40 мин	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 50 мин	Время на реализацию программы / времени пребывания ребенка в ДОУ	8 ч 55 мин

ЛИТЕРАТУРА

1. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
2. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
3. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
4. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
5. *Федеральный Закон* «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
6. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

**ПЛАН РАБОТЫ
ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА
МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год**

Задачи:

1. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность.
2. Формировать у детей основы безопасного поведения на улицах и дорогах города в роли пешехода, пассажира.
3. Оптимизировать работу с педагогами и родителями для закрепления знаний детей о правилах дорожного движения.
4. Формировать у детей самооценку, самоконтроль и самоорганизацию в сфере дорожного движения.
5. Активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения среди детей и родителей.

№	Мероприятия	Срок	Участники	Ответственный	Примечание
Организационно – педагогическая работа	<i>Беседа «Юные пешеходы»</i>	09	Дети средней группы	Жапарова Е.К.	
	<i>Физкультурный праздник совместно с родителями «Дорожные старты!»</i>	10	Дети и родители подготовительной группы	Феськова Е.К.	
	<i>Викторина «Знатоки ПДД»</i>	11	Дети старшего возраста	Гончарова С.С.	
	<i>Досуг «Красный, желтый, зеленый»</i>	12	Дети средней группы	Делова Н.В.	
	<i>Социальная акция «Письмо вежливому родителю»</i>	01	Дети средней и старшей группы	Гливенко Е.Н.	
	<i>Обыгрывание проблемных ситуаций в игре «Запрещается, разрешается»</i>	02	Дети подготовительной группы	Поддубная О.Ю.	
	<i>Развлечение «По следам Колобка»</i>	03	Дети 2 младшей группы	Субота Н.А.	
	<i>Игра-занятие «Волшебные огоньки»</i>	04	Дети младшего	Гуринова О.Г.	

			возраста		
	<i>Игровой час «Потерянные знаки»</i>	05	Дети средней группы	Логинова Г.Н.	
	<i>Наполнение и совершенствование предметно – развивающей среды в ДОУ и группах, изготовление учебно–дидактических пособий.</i>	06	Группы дошкольного возраста	Воспитатели групп	
	<i>Дорожная сказка «Сломанный светофор»</i>	07	Дети старшего возраста	Нащук О.А.	
	<i>Игра-занятие «Внимание, дорога!» (с использованием игрового оборудования на участке детского сада)</i>	08	Дети 2 младшей группы	Хохлова Л.В.	
Организационно – методическая работа	<i>Инструктаж с педагогическими работниками по выполнению инструкции по обеспечению безопасности детей на улицах</i>	09	Воспитатели	Старший воспитатель	
	<i>Оформление центров по ПДД в группах, в соответствии с возрастными особенностями детей</i>	10	Воспитатели, родители, дети	Воспитатели	
	<i>Консультация для воспитателей: «Построение системы работы по изучению дошкольниками правил дорожного движения»</i>	02	Воспитатели	Старший воспитатель	
	<i>Приобретение наглядного и демонстрационного материала для обучения детей правилам дорожного движения</i>	В течение года	Воспитатели	Старший воспитатель, воспитатели групп.	
	<i>Методические рекомендации для воспитателей «Развитие познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста в процессе обучения их правилам дорожного движения».</i>	В течение года	Воспитатели	Старший воспитатель	
Работа с родителями	Оформление информационного стенда для родителей по ПДД.	09	Родители	Старший воспитатель	

	Групповые родительские собрания.	10	Родители	Воспитатели	
	<i>Физкультурный праздник совместно с родителями «Мама, папа, я – знающая ПДД семья!»</i>	10	Родители	Инструктор по физкультуре	
	<i>Как оформить уголок ПДД. Памятка для педагогов.</i>	11	Родители	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Правила поведения на дороге в зимнее время»</i>	01	Родители	Педагог-психолог	
	<i>Общее родительское собрание с приглашением сотрудника ГИБДД.</i>	02	Родители	Старший воспитатель	
	<i>Конкурс рисунков «Зеленый огонек»</i>	03	Родители, дети	Пищур Е.В.	
	<i>Консультация «Дети, дорога, транспорт»</i>	04	Родители, дети	Учитель-логопед	
	<i>Круглый стол «Как влияет на безопасность детей поведение родителей на дороге»</i>	05	Педагоги, родители	Старший воспитатель	

**ПЛАН РАБОТЫ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.
МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год.**

Задачи:

1. Формировать у детей понимание важности безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, соблюдения необходимых норм при действии с травмоопасными предметами.
2. Развивать способность детей к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
3. Активизировать внимание родителей с помощью разнообразных форм работы (лекции, консультации, буклеты) на необходимость формирования у детей основ безопасности жизнедеятельности.
4. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, ценностное отношение к своему здоровью и жизни.

№	Мероприятия	Срок	Участники	Ответственный	Примечание
Организационно – педагогическая работа	<i>Беседа «Осторожно – незнакомец!»</i>	09	Дети средней группы	Тавмурзаева М.К.	
	Игра-занятие «Кто такой незнакомец?»	10	Дети 2 младшей группы	Келлер О.Н.	
	<i>Спортивный досуг «Путешествие в страну безопасности»</i>	11	Дети подготовительной группы	Худякова И.Р.	
	<i>Дидактическая игра «Не шали с огнем»</i>	12	Дети средней группы	Логинова Г.Н.	
	<i>Оформить альбом «Пожарная безопасность»</i>	01	Дети старшей группы	Михайлова О.Ю.	
	<i>Рассматривание иллюстраций «Безопасность дома», беседа «Опасные предметы дома»</i>	02	Дети средней группы	Жапарова Е.К.	
	<i>Создание проблемных ситуаций «Если ты потерялся...»</i>	03	Дети старшей группы	Болжанова Д.У.	
	<i>Интерактивная игра «Что? Где? Когда?»</i>	04	Дети старшей группы	Нашук О.А.	
	<i>Игровое занятие «Чрезвычайные ситуации – что это?»</i>	05	Дети подготовительной группы	Данильченко К.Г.	
	<i>Беседа «О правильном питании и пользе витаминов»</i>	06	Дети старшей группы	Гончарова С.С.	
	<i>Игра-занятие «Можно - нельзя»</i>	07	Дети 2 младшей	Пищур Е.В.	

			группы		
	<i>Викторина «Юные знатоки правил безопасности»</i>	08	Старший дошкольный возраст	Гливенко Е.Н.	
Организационно – методическая работа	<i>Оформление центра по ОБЖ на веранде ДООУ</i>	09	Педагоги	Воспитатели	
	<i>Консультация «Формы работы по ОБЖ в детском саду»</i>	10	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Семинар «Проведение и организация мероприятий по профилактике ПДД и ОБЖ»</i>	11	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «ТБ и Новогодние утренники»</i>	12	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Буклеты по ПБ и ОБЖ</i>	01	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Организация прогулок в зимний период»</i>	02	Педагоги	Старший воспитатель, воспитатели	
	<i>Презентация «Жизненно-опасные ситуации в играх детей»</i>	03	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Соблюдай правила по ПБ».</i>	04	Педагоги	Старший воспитатель	
	<i>Консультация «Осторожно гололед. Как это опасно»</i>	05	Педагоги	Старший воспитатель	
Работа с родителями	<i>Советы родителям «Интернет и ребенок»</i>	09	Родители	Старший воспитатель	
	<i>Памятка для родителей «Безопасность зимой»</i>	10	Родители	Инструктор по физкультуре	
	<i>Папка-передвижка «Если ребенок один дома»</i>	11	Родители	Тавмурзаева М.К.	
	<i>Консультация «Телефон в жизни ребенка»</i>	12	Родители	Худякова И.Р.	
	<i>Консультация «Где хранить аптечку дома»</i>	01	Родители	Гливенко Е.Н.	
	<i>Рекомендации «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания на улице»</i>	02	Родители	Учитель-догопед	
	<i>Игра – занятие «Четвероногие друзья»</i>	03	Родители, дети	Осипова С.Н.	
	<i>Плакат «Безопасность в интернете»</i>	04	Родители	Педагог-психолог	

	Памятка для родителей «Электроприборы дома»	05	Родители	Старший воспитатель	
	Помощь родителей в изготовлении пособий и атрибутов по ПБ и ОБЖ	В течен. года	Родители	Воспитатели	
	Привлечение родителей к оформлению центра по ОБЖ на веранде и в группах детского сада	В течен. года	Родители, дети	Старший воспитатель	
	Проведение тематических родительских собраний по теме «Безопасность детей на каждый день»	В течен. года	Родители	спитатели	

Приложение №3

ТЕМАТИКА РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ
МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год

Группы	I квартал Сентябрь - ноябрь	II квартал Декабрь - февраль	III квартал Март-май
Группа раннего возраста «А» «Пчелки»	Давайте познакомимся! Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду	«Безопасность детей в наших руках»	Итоговое «Вот мы немножко подросли!»
I младшая группа «Б» «Теремок»	«Детский сад – наша вторая семья» Адаптация.	«Вместе за безопасность дорожного движения»	Итоговое «Игра это серьезно»
I младшая группа «В» «Дружная семейка»	«Все начинается с детства»	«Развитие мелкой моторики рук у детей с использованием нестандартного оборудования» «Безопасность детей - забота взрослых»	Итоговое «Чему мы научились»
II младшая «А» «Утята» комбинированная группа ЗПР	«Жизнь ребенка в детском саду»	«Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья»	Итоговое «Очень многое мы можем, очень многое умеем!»
II младшая группа «Б» «Гномики»	«Мы рады знакомству! Возрастные особенности детей 3-4 лет»	«Игра в жизни ребенка 3-4 лет». «Опасности, которые подстерегают на	Итоговое «Мы не скажем, а покажем»

		улице».	
Средняя группа «А» «Колокольчики»	«Возрастные особенности детей 4-5 лет» Знаете ли своего ребенка?	«Роль семьи в воспитании маленького гражданина» «Правила движения – достойны уважения!»	Итоговое «Успехи наших детей»
Средняя группа «Б» «Воробушки»	«Ребенок 4-5 лет» Эмоциональное благополучие ребенка.	«Семья – что может быть дороже!» «Дети на дороге»	Итоговое «Подросли мы немножко»
Старшая группа «А» «Фантазеры»	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет» Растить любознательных.	«В каждой семье свои традиции» «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Итоговое «Играем, как дети» «О здоровье всерьез»
Старшая группа «Б» «Ягодки»	«Старший дошкольный возраст. Какой он?» Возрастные особенности развития детей 5-6 лет»	«Роль семьи в воспитании нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста» «Будьте здоровы!»	Итоговое «Хочу все знать!». Наши достижения»
Старшая группа «В» компенсирующей направленности ТНР «Колобок»	«Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника»	«Безопасность на каждый день» «Развиваем речь, играя»	Итоговое «Наши руки не для скуки!» Наши успехи.
Подготовительная группа «А» «Божьи коровки»	«Возрастные особенности развития детей 6-7 лет» На пути к школе.	«Нравственное воспитания детей в семье и детском саду» Правило безопасности.	Итоговое «Готовность ребенка к школе»

Подготовительная группа «Б» «Солнышко»	«Школьная готовность» Что мы знаем о своем ребенке?	«Семья – начало всех начал. Семейные традиции» «Я и мой ребенок на улице»	Итоговое «До свидания, детский сад!»
Подготовительная группа «В» «Лесная полянка»	«Ребенок на пороге школы» Кризис Первоклашки»	«Дорожная азбука» «Семья и семейные ценности»	Итоговое «Наши успехи и достижения» «Прощай, детский сад!»

ТЕМАТИКА ОБЩИХ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ
МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок» на 2023 – 2024 учебный год

№	Мероприятия	Срок	Ответственные	Примеч.
1	«Актуальные вопросы всестороннего развития детей в условиях дошкольного учреждения в соответствии с ФОП ДО»	11	Заведующий	
	1. Создание предметно-пространственной развивающей среды для всестороннего развития детей дошкольного возраста (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) в ДОУ.		Старший воспитатель	
	2. Эффективные формы работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.		Старший воспитатель	
	3. Как воспитать ребенка счастливым.		Педагог-психолог	
	4. Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями.		Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог	
2	«Современный детский сад. Наши успехи и достижения» (с показом презентации, видеоролика).	03		
	1. Эффективность применения в обучении и воспитании детей современных педагогических технологий.		Старший воспитатель	
	2. Достижения воспитанников и результаты работы педагогов, специалистов за 2023-2023 учебный год.		Старший воспитатель	
	3. Результаты деятельности МБДОУ за 2023-2024 учебный год		Заведующий	
	4. Отчет Родительского совета о проделанной работе в 2023-2024 учебном году		Председатель РС	
	5. О подготовке к летней оздоровительной кампании в МДОУ.		Зам.зав по АХР	